

@ملك الر ومنسيتة@

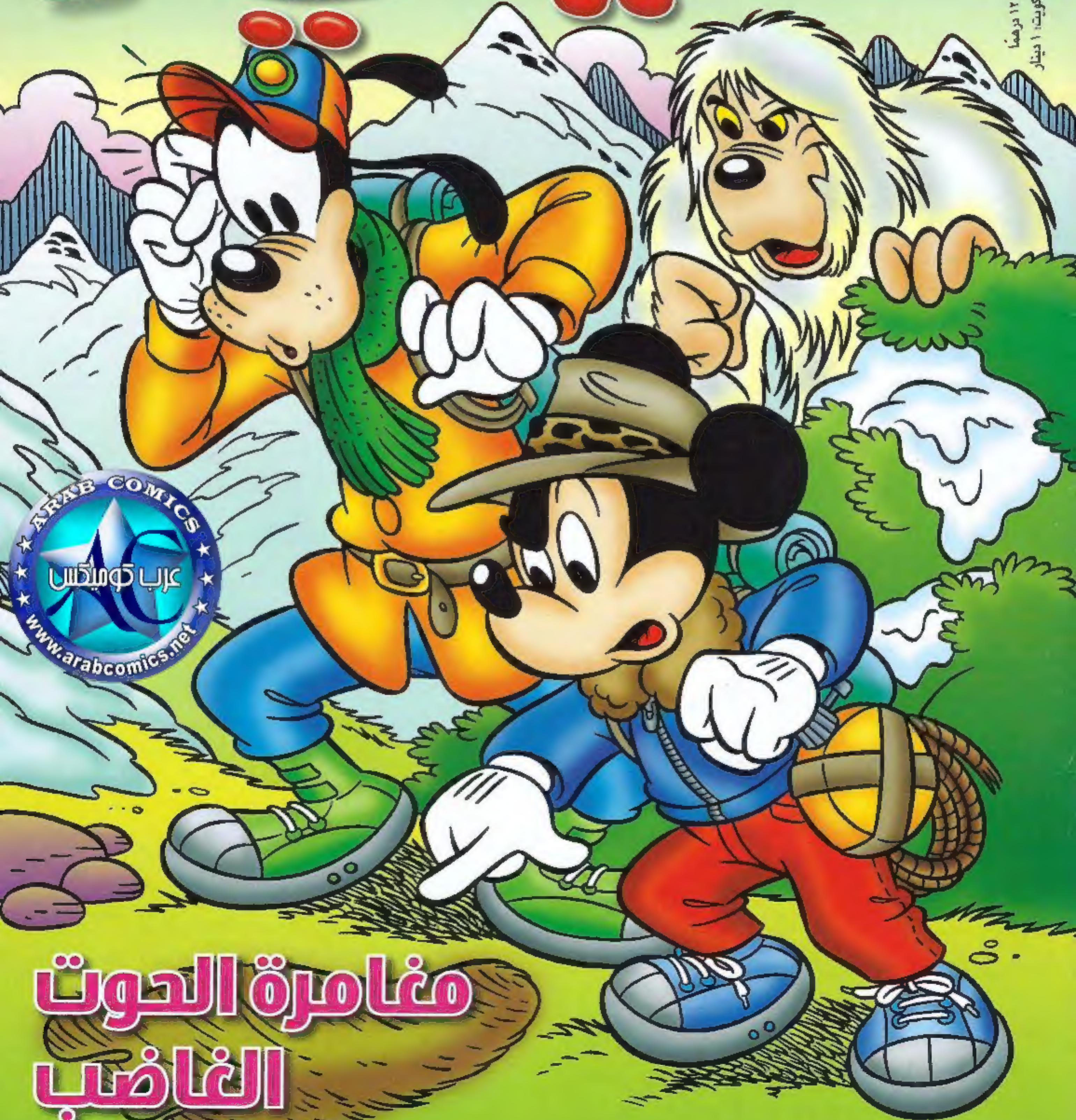
Disney

مكي



العدد
565

• سعر النسخة: المملكة العربية السعودية: ١٢ ريال • الإمارات العربية المتحدة: ١٢ درهما
• مملكة البحرين: ١,٢ دينار • سلطنة عمان: ١,٢ ريال • قطر: ١٢ ريال • الكويت: ١ دينار
• المملكة الأردنية الهاشمية: ١,٥ دينار • لبنان: ٣٥٠٠ ليرة • اليمن: ٣٠٠ ريال



مغامرة الحوت
الغاضب

Disney • PIXAR

عالم

السيارات

04

الآن في
الأسواق



تصدر عن شركة كونتنت سبشيللايزد ميديا منطقة حرة - ذ.م.م، إحدى شركات الشركة السعودية للنشر المتخصص، بترخيص من شركة والت ديزني العالمية (أوروبا، إفريقيا والشرق الأوسط). توزع المجلة في دول مجلس التعاون، والأردن، ولبنان، واليمن، لمزيد من المعلومات يمكنكم الاتصال بالرقم المجاني ٨٠٠٧٥٨٦٦٦

وكلاء التوزيع: • المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٤٤١٩٩٣٣ • الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، هاتف: ٣٩١٦٥٠٠ • مملكة البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع المطبوعات، هاتف: ٣٩٤٠٠٠
• سلطنة عمان: مؤسسة المعطاء للتوزيع، هاتف: ٢٤٤٩١٣٩٩ • قطر: دار الثقافة للطباعة والصحافة والنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦٢٢١٨٢ • الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦١٣٥٣٥
• المملكة الأردنية الهاشمية: شركة وكالة التوزيع الأردنية، هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥ • لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع المطبوعات، هاتف: ٣٦٨٠٠٧ • اليمن: دار الكلمة للنشر والتوزيع، هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - ٢٦٩١٥٧



أصدقائي...

تُرى: كم كتابًا اشتريتم يا حلويين خلال العام الماضي لتقرؤوه في أوقات الفراغ؟ وكم قصة استمتعتم بها قبل النوم؟ هل تعلمون أن القراءة شيء جميل يأخذكم إلى عالم من الخيال، والجمال، وسحر الصورة التي تتكون في الأذهان، فتشعروا بمتعة لا مثيل لها لا توفرها لكم أجهزة التلفاز أو ألعاب الحاسب؟ هل سبق أن حضرتم أي معارض للكتاب والقصص؟ أرجو أن ترسلوا لي تجربتكم مع هذه المعارض ومع القراءة وأجوائها.

وعلى ذكر المعارض، حضرت لكم يا أحيائي معرضًا جديدًا لكتب الأطفال أقيم هذا الأسبوع في مدينة الرياض، فاحرصوا على ارتياد مثل هذه المعارض التي تقدم لكم مجموعة مميزة من الكتب التي يمكنكم قراءتها، والاستمتاع برسومها وألوانها، وما لفت انتباهي في هذا المعرض هو كتاب صغير يعد العمل الأول لكاتبة صغيرة، أيضًا، وهي الصديقة موضي، 12 عامًا، والتي تكتب وترسم باللغتين العربية والإنجليزية.

وقريبًا، وعلى صفحات مجلتكم ميكي، سيكون لنا ولكم لقاء معها حتى تعرفوا من هي وما اسمها كاملاً، ولماذا كتبت هذه القصة.

وحتى ألقاكم، أنتظر رسائلكم التي تجيبون فيها عن الأسئلة التي وردت في بداية هذه الكلمة.

صدقتمكم:

ابمان

في هذا العدد:



43

تسالي



4

مغامرة الحوت
الفاضب



44

ألفريد نوبل
وجوائز



12

عباقة
المستقبل



47

مسابقة العدد



34

العباءة

أحببتنا قراء ميكي



جميع الأصدقاء في مدينة الفئران يرحبون بالأحبة الذين يبعثون إلينا برسائلهم ومشاركاتهم في مسابقاتنا الشيقة.

صديقتي العزيزة ندى عادل بركات: أحبيك على القصة التي كتبتها. وميكي ينصحك بمواصلة الكتابة عسى أن تصبحي واحدة من أديباتنا الكبار.

الرسم معاذ هاني سعود
السياط، يحب فن الرسم
والتلوين من الجوف بالسعودية
فأهلاً وسهلاً بك معنا



يحب يوسف محمد اليوسف
من مصر ألعاب الحاسب
فأهلاً بك معنا

كما يرحب ميكي، أيضاً، بصديقه معاذ هاني السياط ويسعده تلقي المزيد من رسومه الجميلة.. ومرحباً بحجم الكون وعدد النجوم والكواكب بكل الأحبة المشاركين في مسابقات ميكي:

- عائشة داود قطاني من الظهران.
- سمح محمد سعيد شكري من الجمهورية اليمنية.
- ملك مدحت ياسر من الشارقة بدولة الإمارات.
- محمد عرفان أبو عبدالله من المملكة العربية السعودية.
- جمال عبد الحميد هرجة من حائل بالمملكة العربية السعودية.
- حسين صالح علي الحمدي من البحرين.
- تركي وليد حمد المزيني من السعودية.
- هدى عمار الأسود من الجمهورية اليمنية.

نحن ننتظر مراسلاتكم على العنوان التالي:

المملكة العربية السعودية ص.ب ٦٥٧٠١ الرياض ١١٥٦٦

مجلة ميكي

البريد الإلكتروني: mickey@sspc.com.sa

قراءنا الأعزاء: نرجو منكم كتابة عناوينكم كاملة في جميع مراسلاتكم للمجلة، كي نستطيع التواصل معكم بشكل جيد.





تحب لارا طلال الحربي من
السعودية الرسم والتلوين
فأهلاً بك معنا

نرحب بصديقتنا الجديدة
لارا أجياد الأفندي فأهلاً
بها معنا



منى وميكي ماوس

كانت منى تتمنى في يوم من الأيام أن تحصل على بالون بشكل نجمة. لكن كل عيد ميلاد لها تأخذ بالوناً بشكل دائرة. فأتى عيد ميلادها الثالث عشر. رأى ميكي منى وهي تتمنى فخرج ليحضر لها ما تشاء. أحضر ميكي البالون الذي على شكل نجمة، ثم خبأه. بعد يوم جاء عيد ميلاد منى، فخرجوا ليحتفلوا بعيد الميلاد. أمر ميكي منى أن تغمض عينيها ففعلت منى ما طلب منها، ثم أمر ميكي منى أن تفتح عينيها، ففتحت منى عينيها فتفاجأت، لأنها لأول مرة في حياتها شاهدت مثل هذه البالونات. فاستمتعا ولعبا بالبالونات والألعاب الأخرى.

النهاية



الرسامة ندى عادل
بركات أهلاً بك معنا

ميكي

مغامرة الحوت الغاضب

Disney

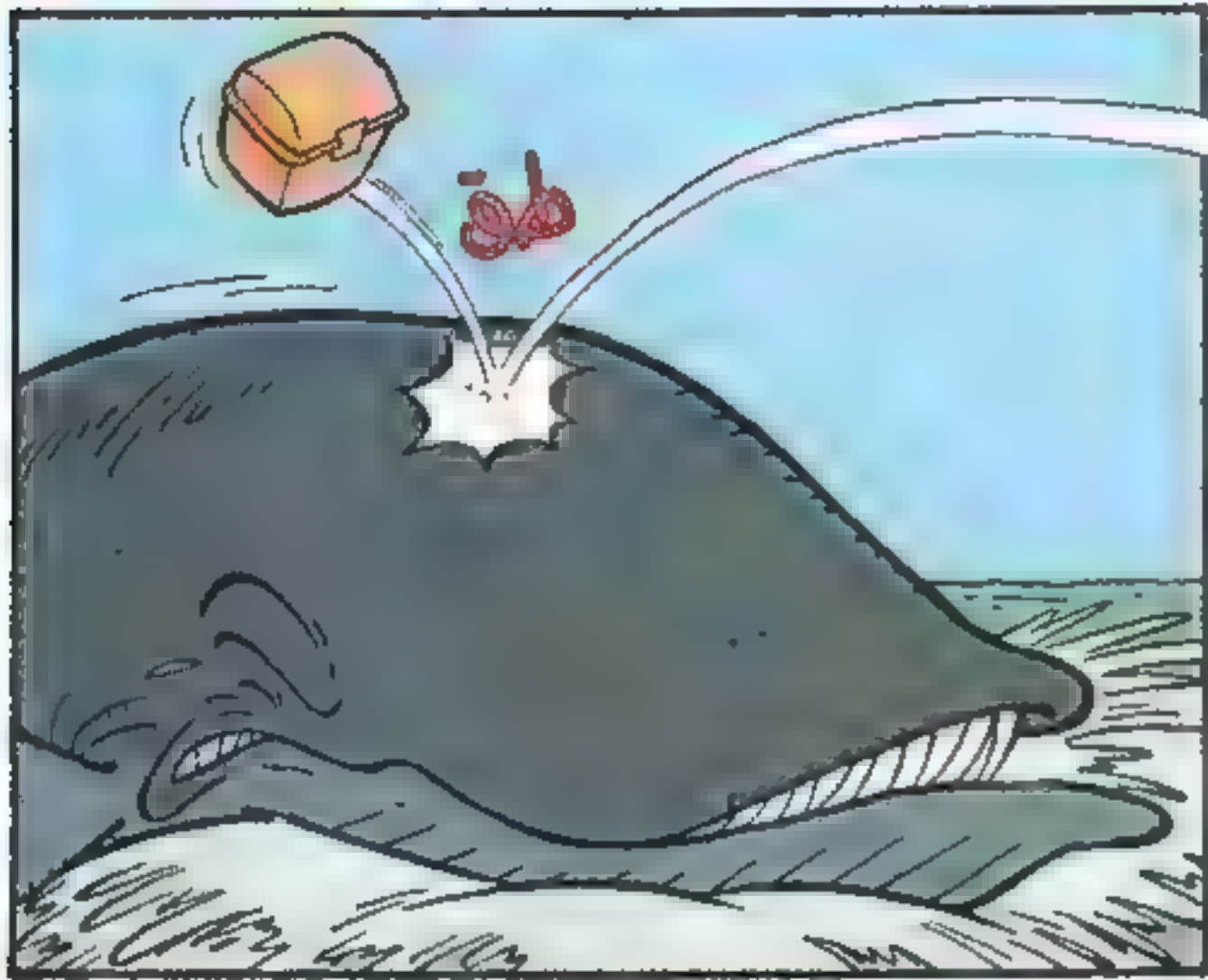












النهاية

D 18778

هل يمكنك مساعدة عبقرينو ليجد نزر المتصل بالصاروخ؟ حاول، أيضاً، العثور على حبة واحدة من ثمار الموز والكمثرى والتفاح وكذلك مساعد عبقرينو الصغير.



أحالة النزر رقم "١".
• حبة الكمثرى في منتصف الصورة إلى أقصى اليمين. • ثمرة الموز أسفل لوحة التحكم، وتمرير
التفاح إلى جوار عبقرينو خلفه. • مساعد عبقرينو من اليسار. • مساعده عبقرينو من اليمين.

عباقرة المستقبل

على امتداد الوطن العربي الكبير



ما أروع خلق الله! ما أكمله! جميع مخلوقاته عبقرية تنطق تفاصيلها بأروع الكلام لتخبر عن روعة الخلق وعظمة الإبداع.. انظروا إلى أروع هذه المخلوقات.. أتعرفون من هو؟ هو الإنسان... نعم إنه نحن، فقد ميزنا الله عن جميع الكائنات التي أبدعها، وأنعم علينا بنعمة العقل بما له من إمكانيات وقدرات خارقة.. فهل نحسن استخدام هذا العقل؟ هل نحقق الغاية من خلقه على هذه الصورة البديعة؟

يستخدم الإنسان عقله فيما ينفعه وينفع غيره، وفيما يضره أو قد يضر غيره. غير أن تكامل العلم والعقل حين يتحدان معاً، ينتج أروع سطور المعرفة التي يسمو العالم بنتائجها ويتقدم. صحيح أنه من المعروف أن الإنسان لا يستخدم أكثر من ١٠٪ من إمكانيات عقله، إلا أن استخدامه كثيراً لا ينهكه ولا يستهلكه، بل إن تشغيل الدماغ وأعمال العقل والتفكير ينميه ويزكيه. رصد التاريخ دوماً آلاف الاختراعات ومن بينها ابتكارات يعيش مخترعوها بيننا الآن، ربما لا يكونون مشهورين، لكنهم بالطبع موهوبون. وربما في المستقبل، تلقى اختراعاتهم رواجاً وشهرة طال انتظارها. لكن الرائع الذي قرأت لكم عنه هو إنجاز مجموعة من العباقرة الصغار والشباب، من دول عربية مختلفة، لاختراعات مهمة قد تجعل حياة الإنسان أكثر رفاهية وتقدماً، وقد اخترت لكم بعض النماذج منهم فلنحيهم مقدماً، ولنتعاهد أن نسير على دربهم، وأن نحسن استخدام عقولنا مثلهم.

من المملكة العربية السعودية نتواصل مع الموهوب السعودي الشاب بندر رزق الصاعدي الذي قام باختراع غير مسبوق «حذاء كاشف للألغام» ليخدم من تهددهم الألغام الأرضية من ضحايا الحروب في العالم. ويستطيع هذا الحذاء الدقيق الكشف عن الألغام على بعد أكثر من ٢٥ متراً، حيث إنه مزود بشعيرات إلكترونية غاية في الحساسية تبعث إشارات لكشف الألغام والمتفجرات تحت الأرض، ويعمل الجهاز في جميع الاتجاهات.



من المملكة العربية السعودية نتواصل مع الموهوب السعودي الشاب بندر رزق الصاعدي الذي قام باختراع غير مسبوق «حذاء كاشف للألغام» ليخدم من تهددهم الألغام الأرضية من ضحايا الحروب في العالم. ويستطيع هذا الحذاء الدقيق الكشف عن الألغام على بعد أكثر من ٢٥ متراً، حيث إنه مزود بشعيرات إلكترونية غاية في الحساسية تبعث إشارات لكشف الألغام والمتفجرات تحت الأرض، ويعمل الجهاز في جميع الاتجاهات.



في هذا اليوم الذي نحتفل فيه باليوم العالمي
 للبيئة، نود أن نشكر جميع المشاركين في
 هذا الحدث، ونأمل أن تكونوا قد استفادوا
 من هذه الفعاليات، وأن تكونوا قد
 تعلموا الكثير من هذه الفعاليات، وأن
 تكونوا قد تعلموا الكثير من هذه الفعاليات، وأن
 تكونوا قد تعلموا الكثير من هذه الفعاليات، وأن



في هذا اليوم الذي نحتفل فيه باليوم العالمي
 للبيئة، نود أن نشكر جميع المشاركين في
 هذا الحدث، ونأمل أن تكونوا قد استفادوا
 من هذه الفعاليات، وأن تكونوا قد
 تعلموا الكثير من هذه الفعاليات، وأن
 تكونوا قد تعلموا الكثير من هذه الفعاليات، وأن
 تكونوا قد تعلموا الكثير من هذه الفعاليات، وأن

في هذا اليوم الذي نحتفل فيه باليوم العالمي
 للبيئة، نود أن نشكر جميع المشاركين في
 هذا الحدث، ونأمل أن تكونوا قد استفادوا
 من هذه الفعاليات، وأن تكونوا قد
 تعلموا الكثير من هذه الفعاليات، وأن
 تكونوا قد تعلموا الكثير من هذه الفعاليات، وأن
 تكونوا قد تعلموا الكثير من هذه الفعاليات، وأن



قسمة اشتراك

اسم المجلة: _____
 الاسم: _____
 البلد: _____
 ص.ب: _____ الرمز البريدي: _____
 المدينة: _____
 اسم المدرسة: _____
 رقم الهاتف: _____
 الجوال: _____
 البريد الإلكتروني: _____

• يضاف للاشتراك من خارج السعودية تكاليف البريد.
 • ترسل الحوالات باسم الشركة السعودية للنشر المتخصص،
 رقم الحساب: (٧٠٠٧١٠٠٣٦٨)، مجموعة سامبا المالية، المملكة العربية السعودية.

الاشتراك السنوي

فتيات
 For Girls

☐ ١٢٠ ريالاً في السعودية.
☐ ٣٥ دولاراً في الدول الأخرى.

اميرات

☐ ١٠٠ ريال في السعودية.
☐ ٣٠ دولاراً في الدول الأخرى.

ميكي
 Disney

☐ ١٥٠ ريالاً في السعودية.
☐ ٤٠ دولاراً في الدول الأخرى.

أنا وديزي

☐ ١٠٠ ريال في السعودية.
☐ ٣٠ دولاراً في الدول الأخرى.

السيارات
 Disney Pixar

☐ ١٠٠ ريال في السعودية.
☐ ٣٠ دولاراً في الدول الأخرى.

ويني البندوب
 Disney

☐ ١٠٠ ريال في السعودية.
☐ ٣٠ دولاراً في الدول الأخرى.

ترسل طلبات الاشتراك إلى وكيل التوزيع في بلدك أو إلى العنوان التالي:

إدارة التوزيع والاشتراكات

شركة النشر المتخصص

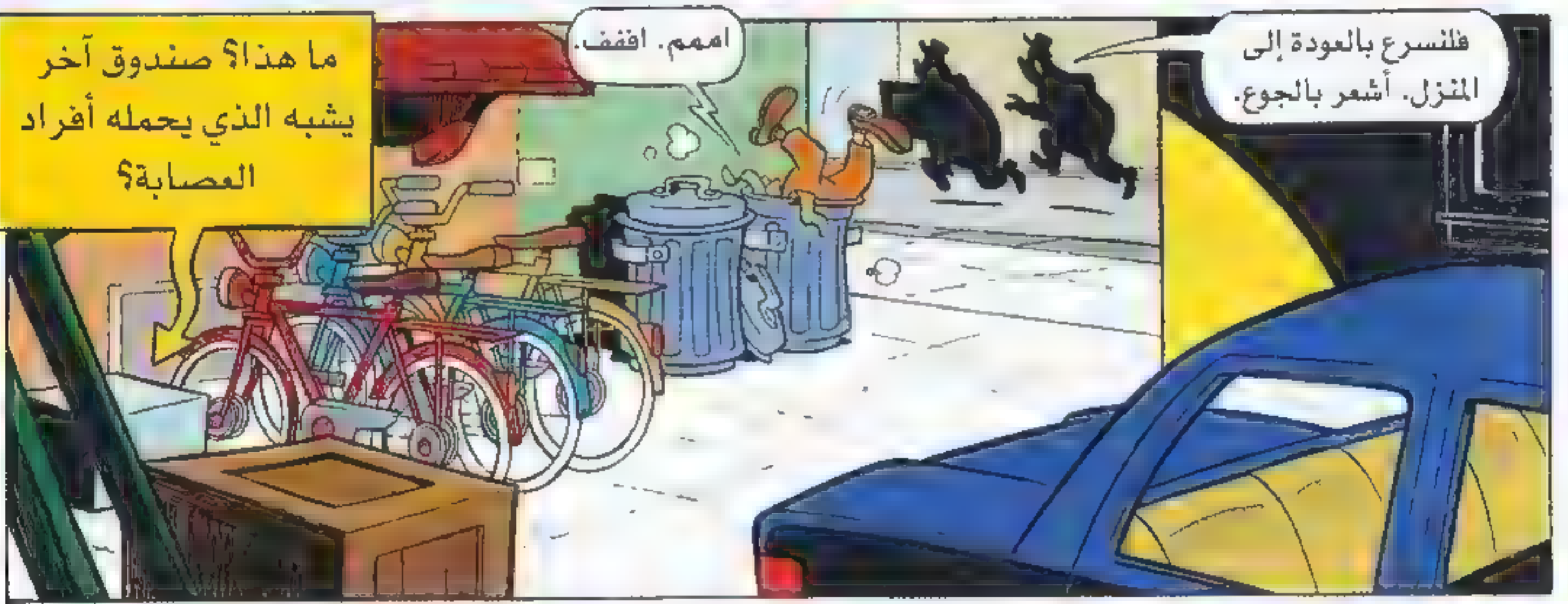
subscriptions@sspc.com.sa

من جدة - الرياض - مكة المكرمة

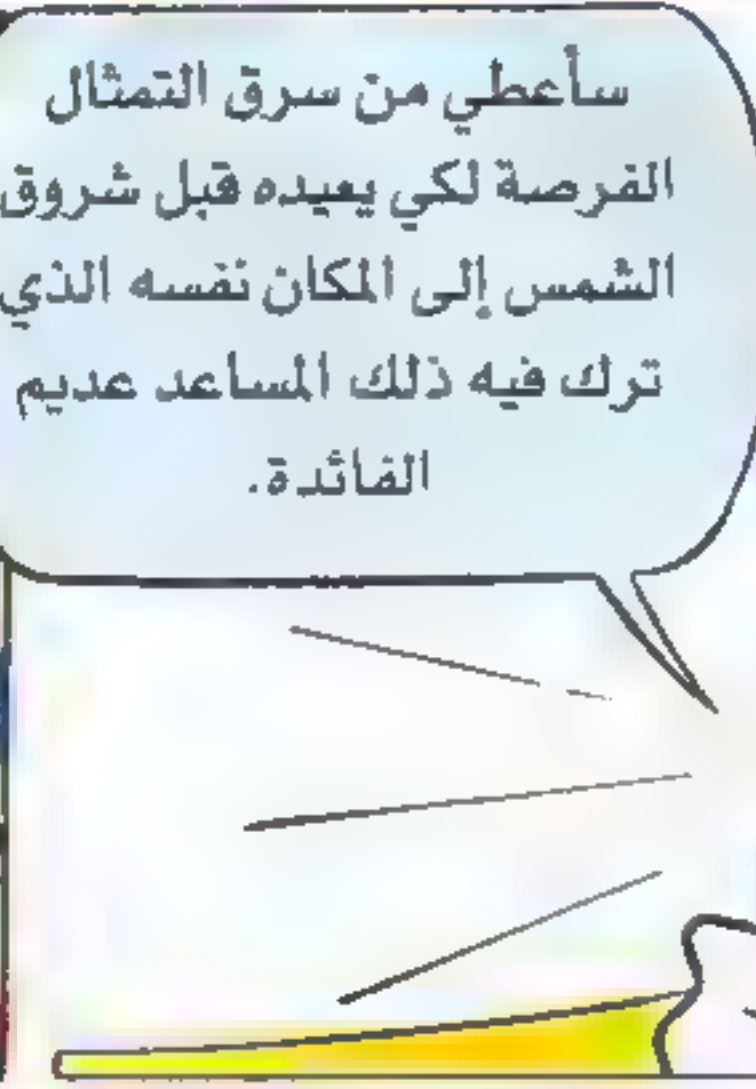
الهاتف المجاني: ٨٠٠٧٥٨٦٦٦٦ - فاكس: ٤٤٠١٣٦٧

عصابة القناع الأسود سرقة فاشلة جدًا









وفي وقت
لاحق في الليلة

يبدو المكان هادئًا. أتذكرون أين وضعتم
صندوق الأطعمة؟

حسنًا، خلف الدراجات.



يا للهول. لقد وضعوا جهاز
إنذار داخل الصندوق.



رائع. ما زال الصندوق في مكانه. لم يعثروا عليه بعد.

خذه إذن. بينما نضع التمثال في مكانه
داخل صندوق القمامة.



يا أولاد. نحتاج
إلى سيارة
نهرب بها.

أسرع يا مكير الكبير.
يجب أن نرى من الفاعل.



هيا بنا نهرب.

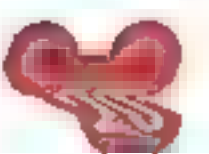
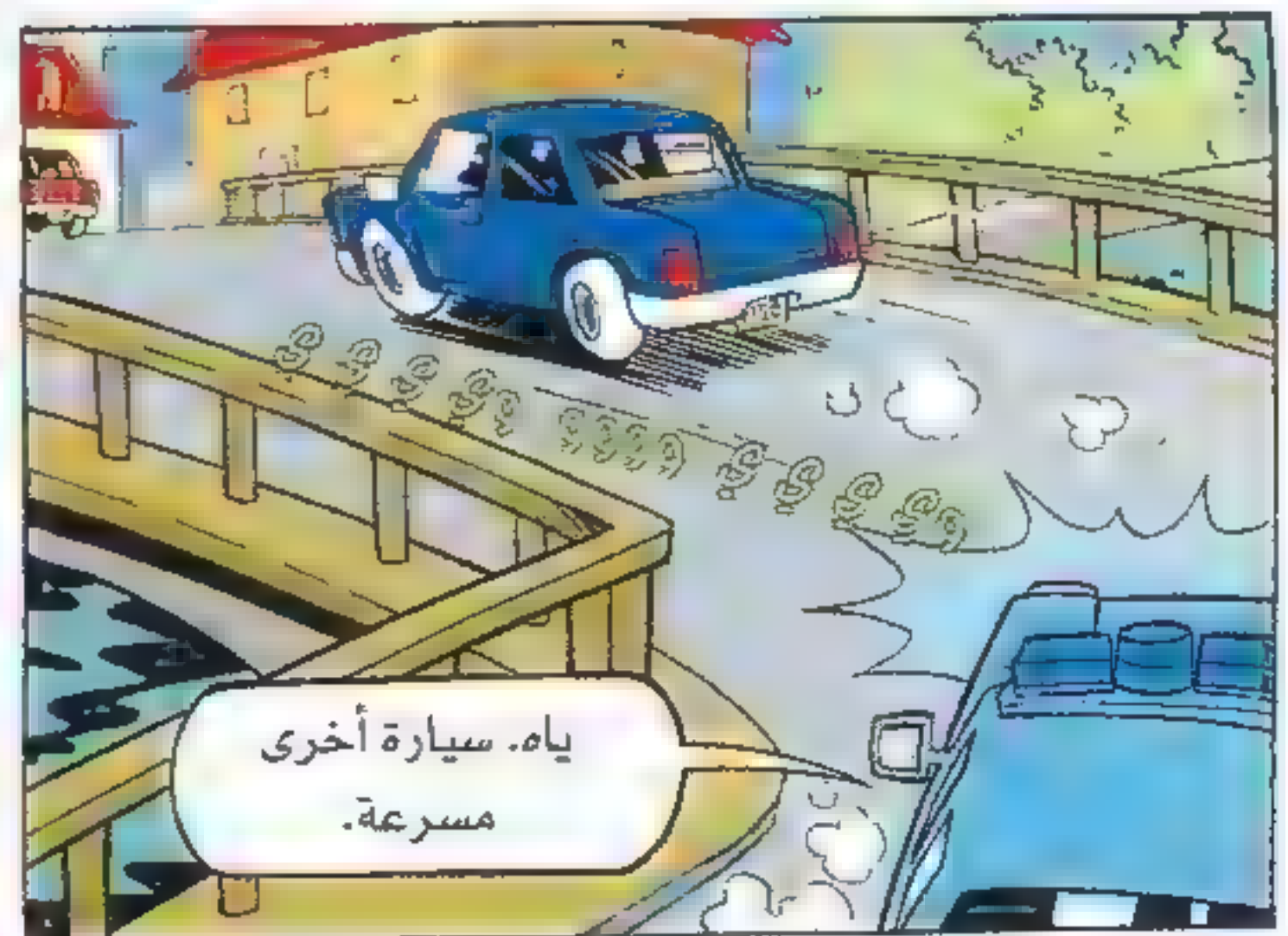
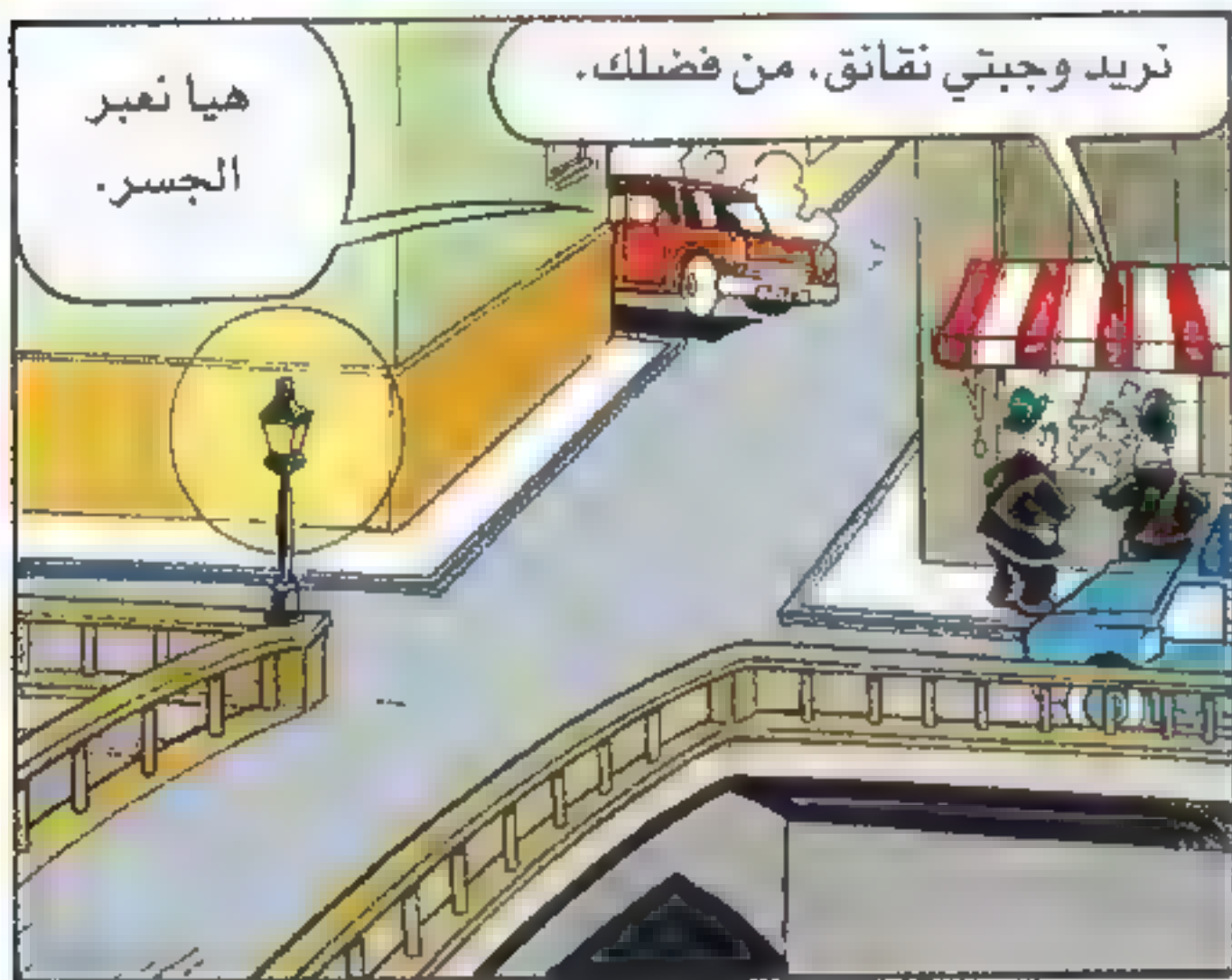


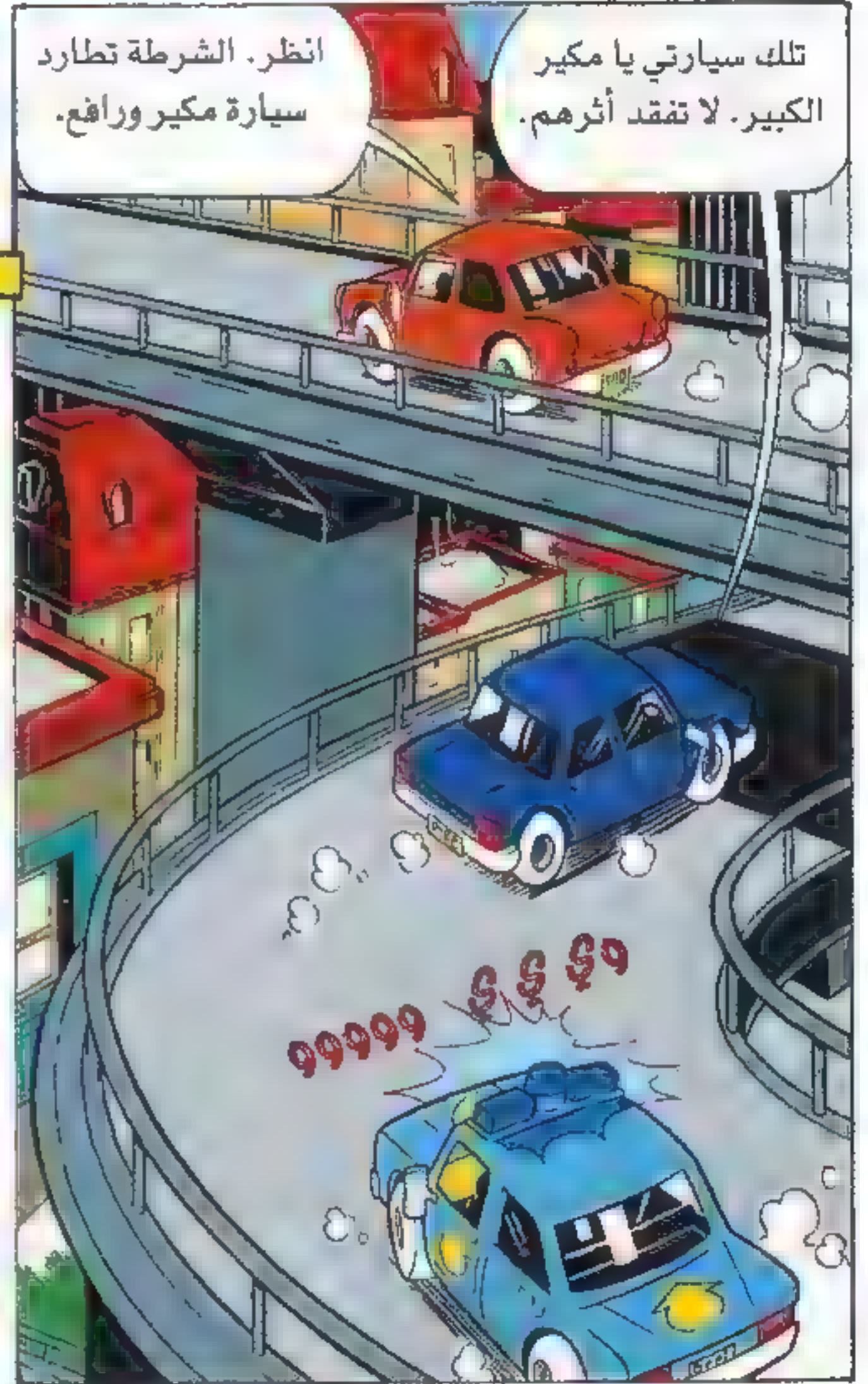
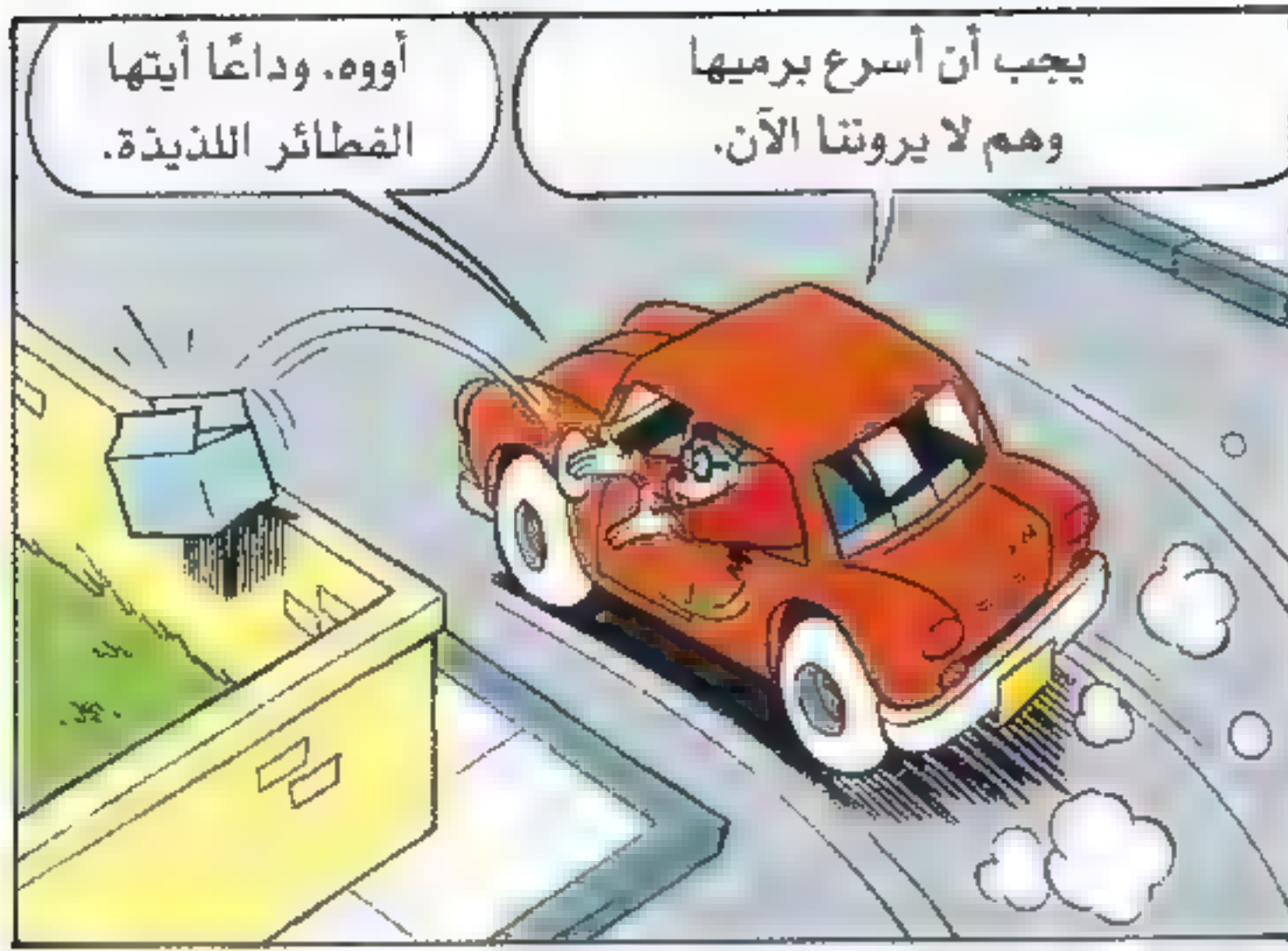
سوف نطاردهم بسيارتني، يا رافع.



ما إذا؟ لقد سرقوا سيارتني.











أتمنى ألا ينظروا اتجاهنا.

أسرعوا، يبدو أن
هذا هو الطريق
الوحيد للخروج
من هذا المكان.



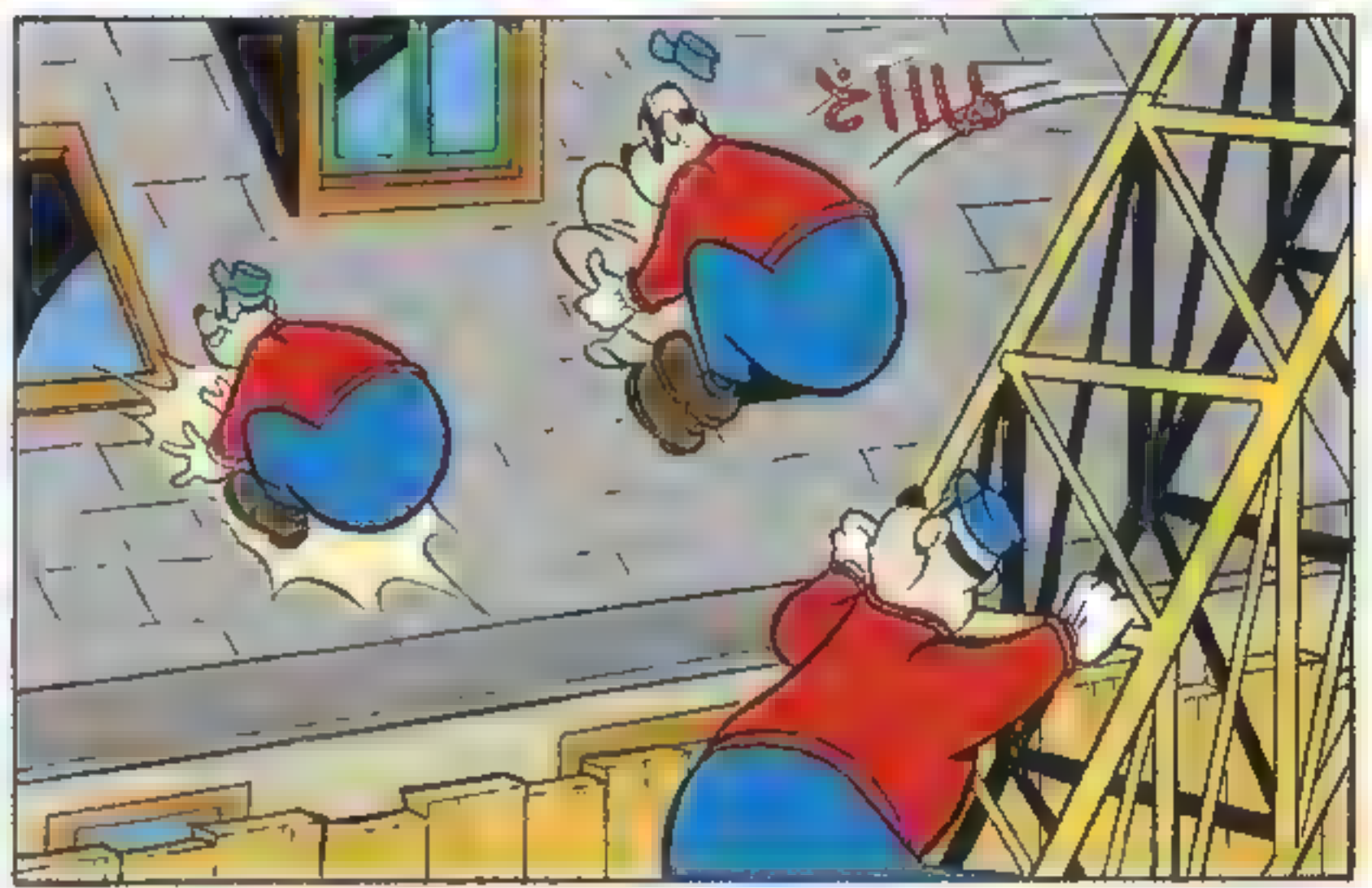
دعنا نطلب المساعدة من أصدقائنا
حتى نجد من سرق التمثال.

يبدو أننا نجحنا في
تضليل الشرطة. لكن
ماذا بعد؟



كيف سننزل من فوق هذا السطح؟

من خلال هذه الفتحة. أنا واثق
أنني أستطيع فتحها بوساطة
هذا السكين الصغير.



إنه متحف مدينة البط، وقد
خطرت لي فكرة.

جيد، وخاصة أن المكان سيمتلئ بعد قليل
بزملائنا اللصوص بحثاً عن التمثال.

يا أولاد، هذا المكان ليس
غريباً. فقد جئناه من قبل.

وهكذا....



حسنًا، يا أولاد، هيا بنا
نغادر المكان.



سوف نترك التمثال هنا
قبل مغادرة المتحف.

هذه قاعدة مناسبة
لوضع التمثال.



يا له من يوم رائع! هل تعرف ما يحاول بندق اصطياده يوم نزهته؟
دقق النظر، ستجد أنه لن يستطيع اصطياد أي شيء من البحيرة اليوم!
حسنًا. يمكنك أنت أن تجد عشرة اختلافات بين الصورتين المتشابهتين.

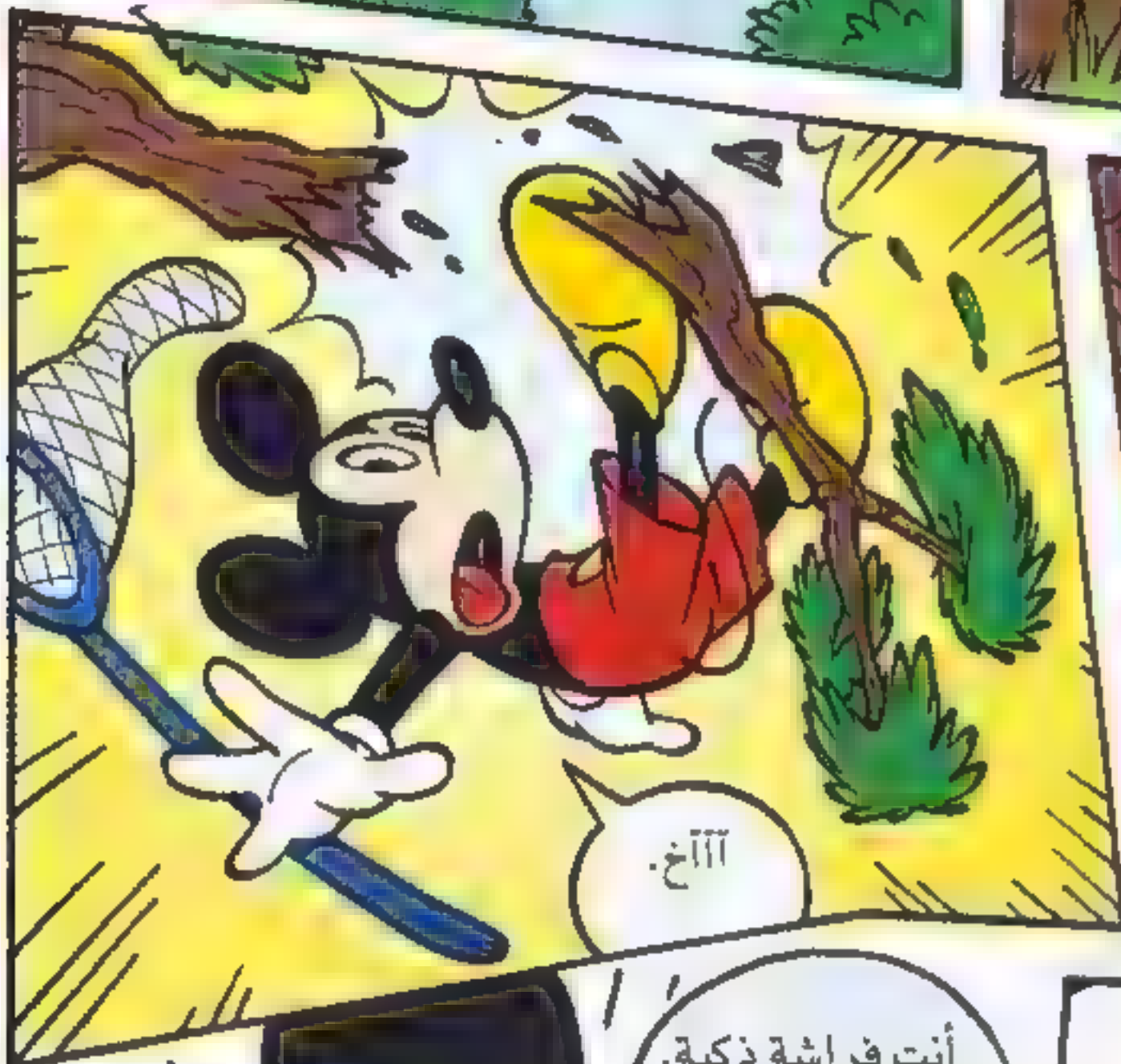


ميكي

صائد الفراشات الإلكترونية

Disney





بالطبع لا تملك تلك المسكينة الكثير من
خلايا الدماغ لأنها صغيرة جدًا.

سنرى. سوف أجعل هذه المخلوقة الصغيرة
تتمنى لو أنها ظلت يرقة.

لكن هذه المطاردة
توشك على النهاية...

أكاد أشعر بالأسف
من أجلها.

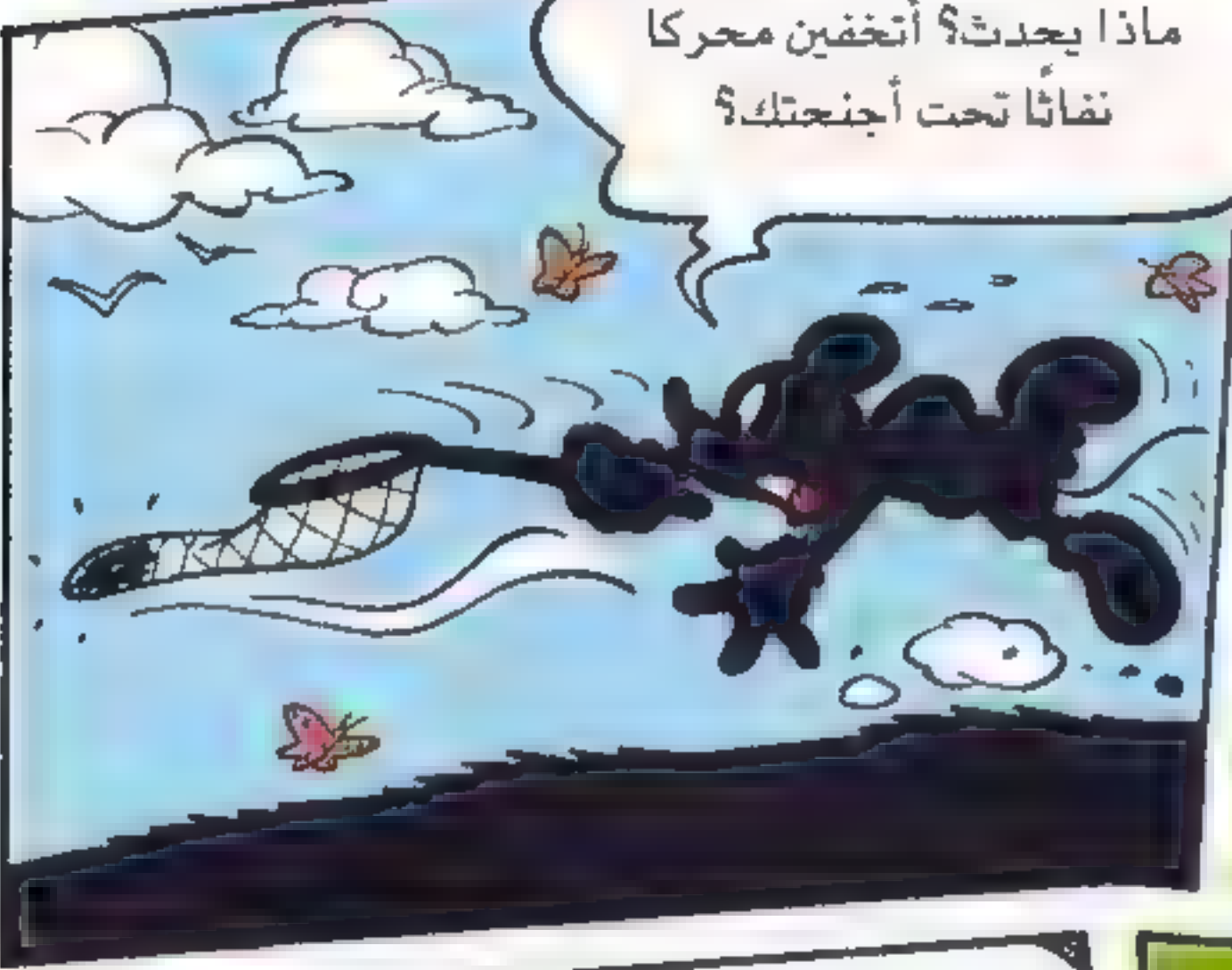
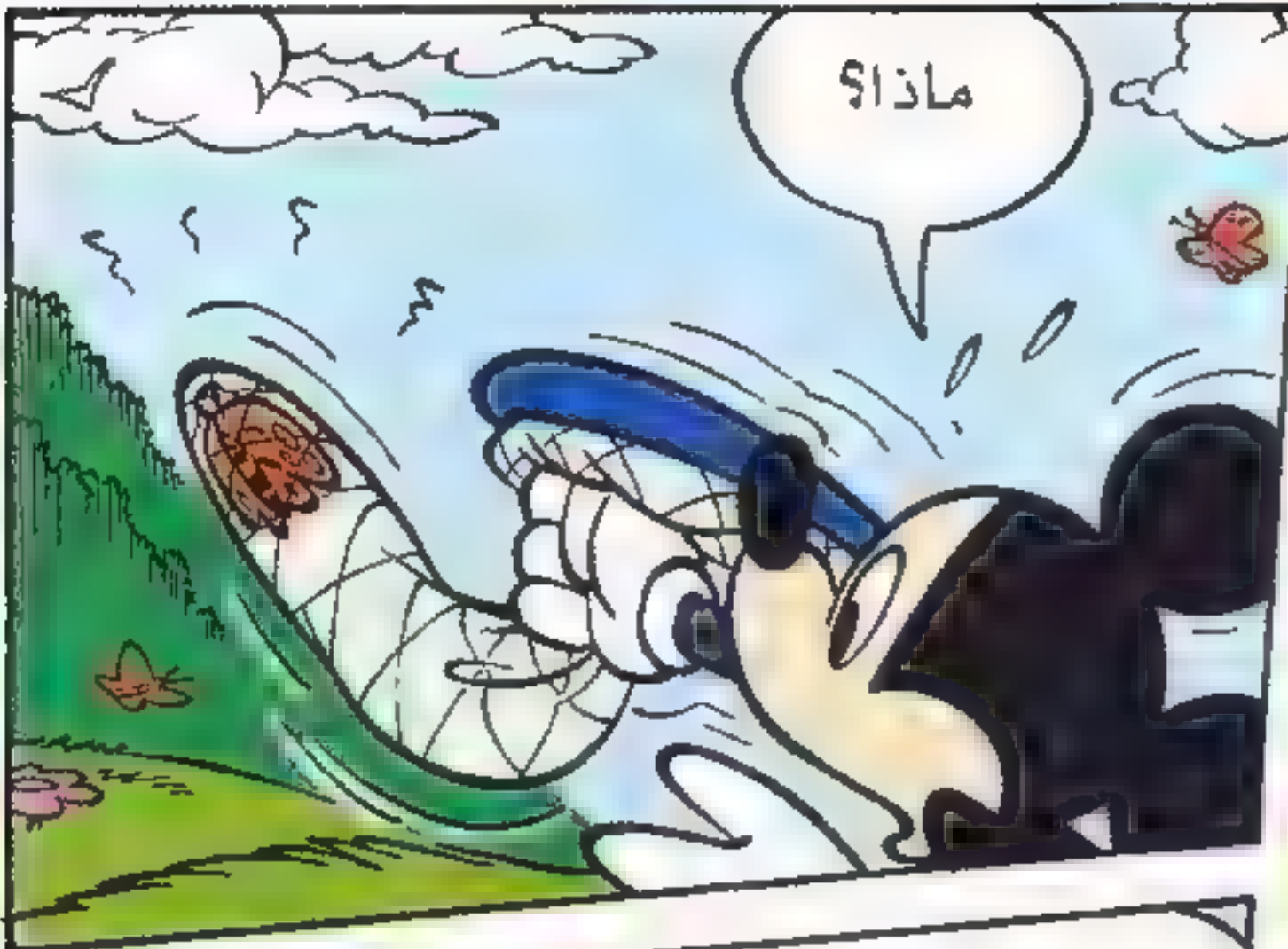
ها. أمسكت بك أيتها
البطاقة الملونة ذات
الأجنحة.

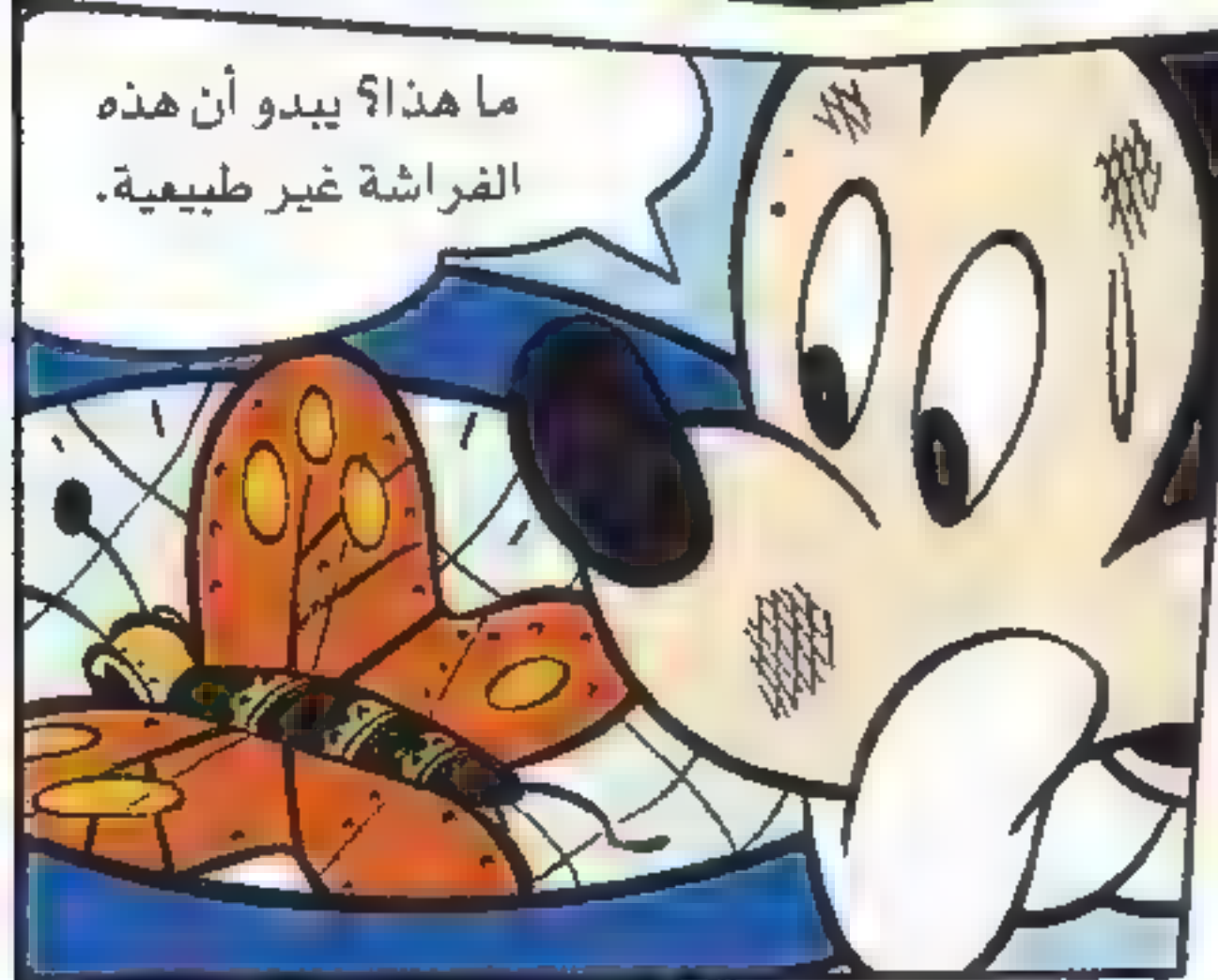
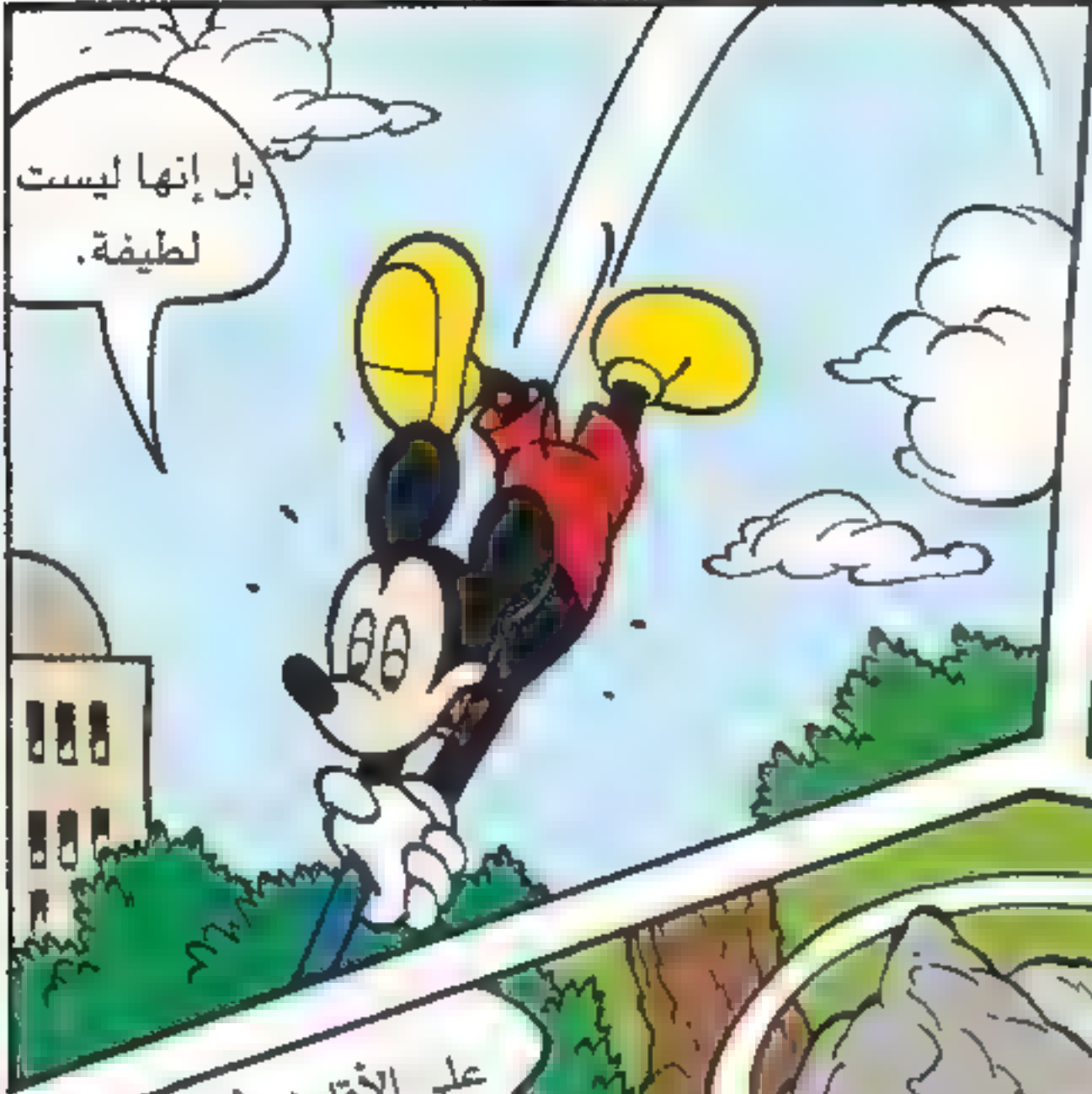
999 شش

الآن!

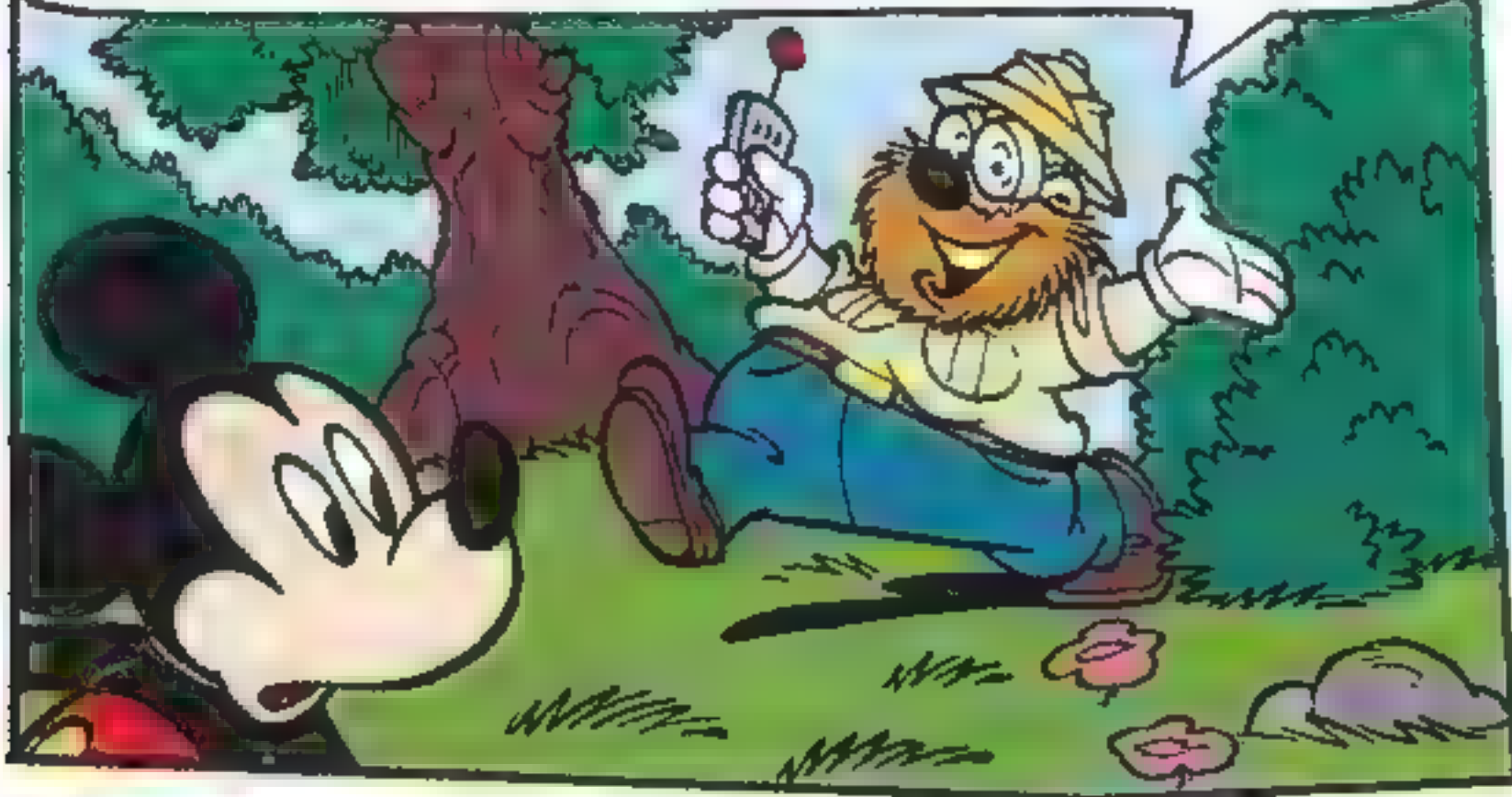
وحيث إنك في قبضة يدي
الآن، لن أغامر بتركك أبدًا.

أسف يا صديقتي. فلن تخرجي من
الشبكة أبدًا حتى يتم تحديد نوعك.



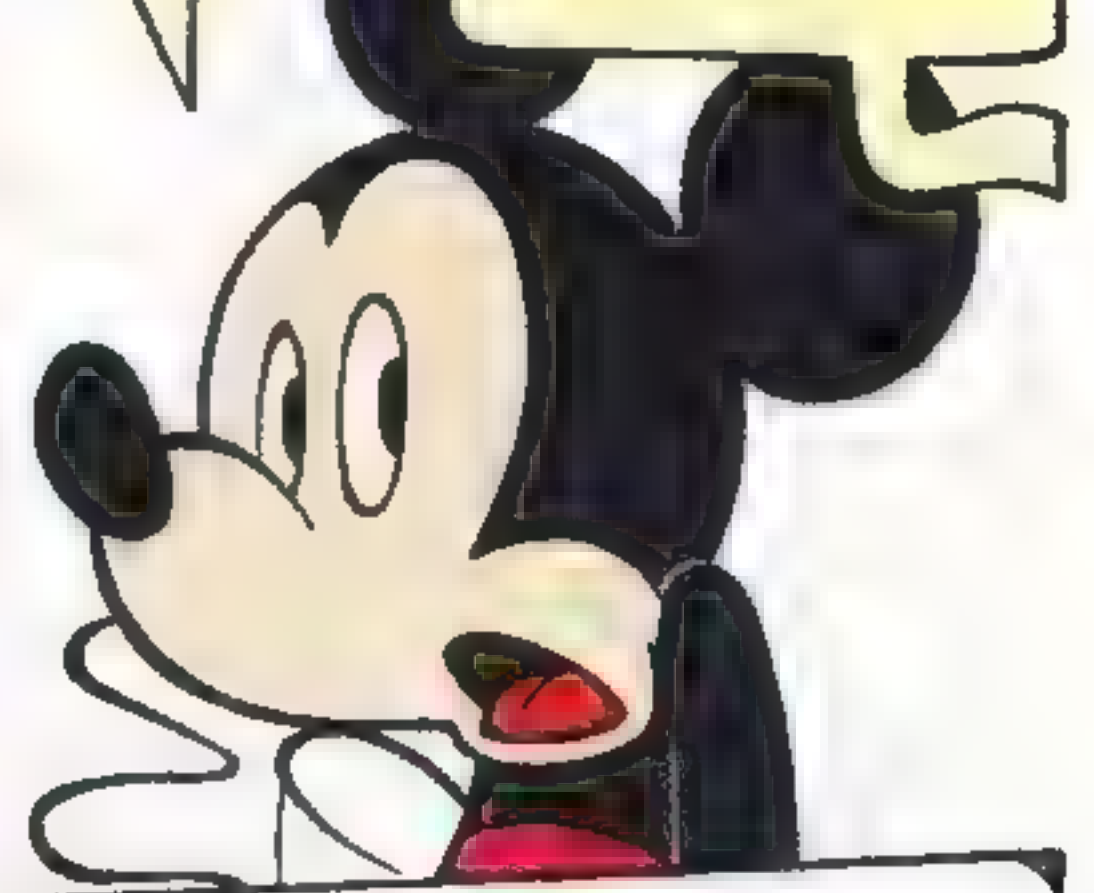


اسمي السيد ناشط يا بني، ناشط النشيط، مالك هذه الحقول
والفراشة التي تمسك بها واحدة من ألعابي.



ماذا تقول؟

هي فعلاً غير طبيعية.
ها ها.



دون اللعب تصبح الحياة مملة، أليس كذلك؟ عد مرة
أخرى الأسبوع المقبل لترى السنجاب الآلي ذا العيون
التي تطلق الليزر.

عيون تطلق الليزر؟



كنت، دائماً، أسعد بوجودكم في حقولي أنتم صائدي
الفراشات، لكنني أكثر سعادة الآن باللعب معك.



اتفقنا.

حسنًا. أعلم أنك
شخص لطيف جداً.

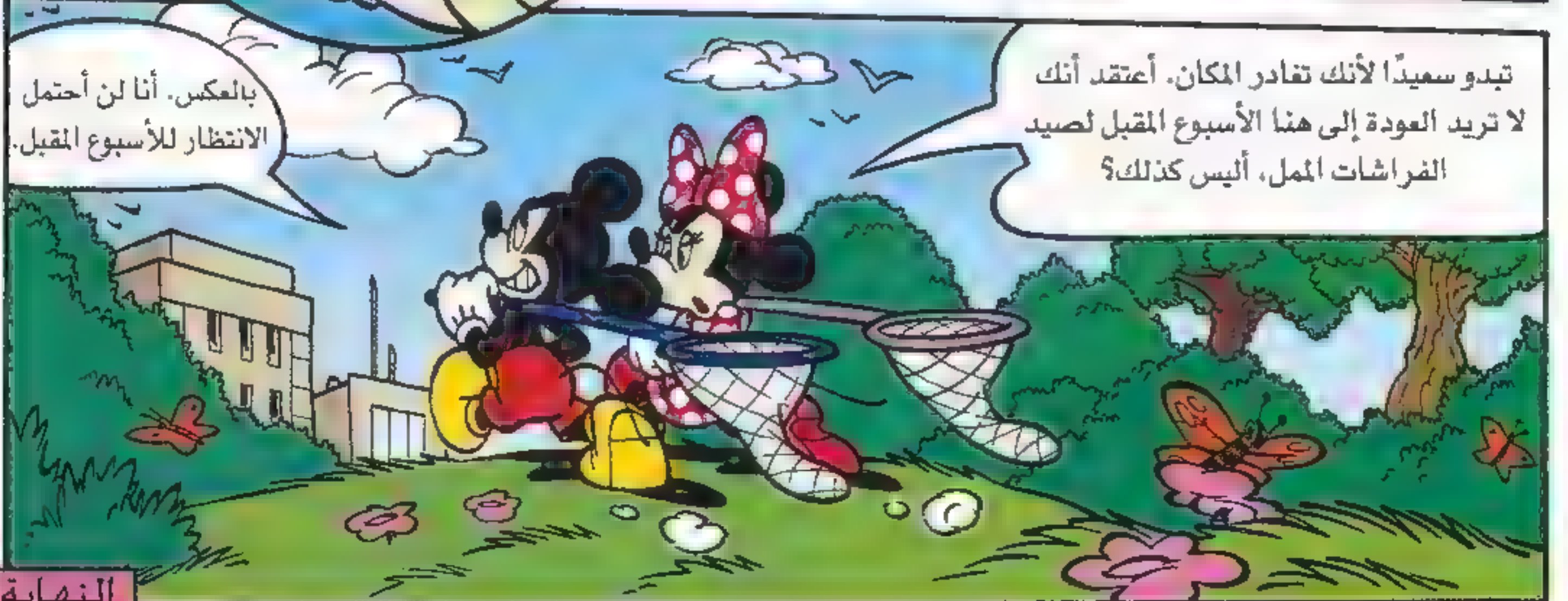


بالطبع إذا أخبرت أحداً بذلك، فسوف تقصد علينا متعة اللعب.
لذا يجب كتمان هذا السر، حتى أسمح لك بأن تقوم بتشغيل
السنجاب الآلي.



بالعكس. أنا لن أحتمل
الانتظار للأسبوع المقبل.

تبدو سعيداً لأنك تقادر المكان. أعتقد أنك
لا تريد العودة إلى هنا الأسبوع المقبل لصيد
الفراشات الممل، أليس كذلك؟



النهاية

أفضل قصة قصيرة

كل من يرغب في المشاركة في مسابقة أفضل قصة قصيرة، يرجى إرسال قصته إلى: mickey@sspc.com.sa أو إلى العنوان البريدي التالي:
مركز التميز في التعليم، صندوق بريد ١٤٢٦١، الرياض، المملكة العربية السعودية.
القصص القصيرة يجب أن تكون باللغة العربية، وأن تكون في شكل نص مكتوب، وأن تكون في حدود ١٠٠٠ كلمة، وأن تكون في شكل نص مكتوب، وأن تكون في شكل نص مكتوب.
القصص القصيرة يجب أن تكون باللغة العربية، وأن تكون في شكل نص مكتوب، وأن تكون في حدود ١٠٠٠ كلمة، وأن تكون في شكل نص مكتوب، وأن تكون في شكل نص مكتوب.
القصص القصيرة يجب أن تكون باللغة العربية، وأن تكون في شكل نص مكتوب، وأن تكون في حدود ١٠٠٠ كلمة، وأن تكون في شكل نص مكتوب، وأن تكون في شكل نص مكتوب.

القصة القصيرة

هي واحدة من أحب فنون الكتابة التي تناسب عصرنا الحالي الذي يتميز بالسرعة، فهي قصيرة وصغيرة الحجم.

أحداثها مركزة حيث تدور حول حادث، أو شخص، أو موقف دون أن تزدهم بالتفاصيل والجزئيات الخاصة بالمكان أو الزمان.

لا تحتاج إلى إطالة الوصف أو السرد أو تشابك الأحداث حتى لا يتشتت ذهن القارئ، فهناك دائماً حدث واحد تدور القصة حوله.

تكون أحداثها في قالب فني له بداية وعقدة ونهاية.

يجب أن تكون نهايتها طريفة أو غير متوقعة.



العباءة

بقلم: محمد سعيد المولوي. رسم: ريم العسكري

عجن يا فتاتي مخزون اليوم عند عمك على
العباءة التي لا تزال تكون حبيبا الساعة الثانية تماما في
كامل ملايسكم

حتى الوقت خرج الآن على أهلك فوجدتهم قد نسوا
أحسن ملايسهم ومنعوا عن شعورهم وتبدوا في فتيات
حلو حيلة

كأن الأمل يظن أني بينهم يظن أن مليحة بالندسة فقد
كان الآن قد ارتدى حلة بيضاء فاخرة وليس فوقها عباءة
صغيرة متطابقة وقد جليت عيظان من الذهب والفضة
حول الياقة وتصل إلى البطن وتبالا فوق الأكمام من
الكتفين إلى الكفين

يا الله ما أحسن هذه العباءة فلم أيسها
أن العباءة يا فتاتي تعطيني عروبي فتيمة يعود
إلى مئات السنين تتأمله الأبناء عن الأباء وقد نقش
بالعباءة في العصر الأموي أي ما يقرب من ألف وثلاث مئة
ميسون بنت بحدل الكلبية

فهي تعطيني العباءة ويستر بها أكثر من نصفها للملايس
الرفيقة الناعمة الفاخرة
والعباءة التي كثير من الناس في الجزيرة العربية

والعراق وبلا الشام واليمن وهي اليوم الناس
لترسم في الجزيرة العربية

هذه العباءة هي هذا الناس الذي تلبسه
فقط أم أن هناك أنواعا أخرى؟

أنواعا عديدة فهناك عباءة للضيف تكون خفيفة رقيقة
السيج كالتى ألبسها الآن وتسمى بين الناس «الشتاء»
وهي كلمة فارسية معناها «الظهور» لأن الناس يظهرون
العباءة على ظهورهم وهي لباس جميل للغاية من
صفاة مسحة من الجمال على ألبسها وكذلك فهي
ما أحسنها من الملايس فلا يظهر من الملايس إلا ما هو
جميل وهناك العباءة الشتوية وهي تحبب السيج سمكة
وتلبس في الشتاء فتعطيني الدفء ألبسها وتكسوه بها
وجمالا

وما هذا الشريط الأصفر الذي يحيط
بالعباءة؟ هذا الشريط يسمى «الخرج» وهو
منار من خيوط خيكة يعمها إلى عاتق بعض وقد
تكون هذه الخيوط من الحرير وقد تكون من القصب
الحريري وقد تكون من الكتان لكن أفضلها وأغلاها
جودة وأغلاها تمنا وأجملها على الإطلاق ما صنع من
خيطان الذهب وقام به هذا الخرج جمالية بالدرجة



الأولى، إذ يعطي العباءة بهاءً وجمالاً، فضلاً عن أنه يمنع اهتراء العباءة من رقبتها ويعطيها تماسكاً وانسجاماً.

وسأل هيثم: هل للعباءة قماش خاص تصنع منه؟ وأجاب الأب: كانت العباءة قديماً تصنع من صوف الغنم، وشعر الماعز، ووبر الجمل، وكانت العباءة الرقيقة التي تلبس في الصيف تصنع من صوف الغنم، أما العباءة السمكية التي تلبس في الشتاء، فغالباً ما تصنع من وبر الجمل أو صوف الغنم، أما اليوم فإن كثيراً من الناس نتيجة ارتفاع ثمن العباءة الصوفية استعملوا في صنع العباءة الأقمشة الحديثة التي هي أقل ثمناً، لكن العباءة الصوفية تبقى أجمل وأفضل.

وتابع الأب كلامه فقال: اعلموا يا أبنائي أنه ليس هناك لباس يخدم صاحبه كالعباءة، ولذلك حرص عليها العرب منذ القدم، فالعباءة لباس وستر وجمال، وهي بساط يمكن أن يجلس عليها صاحبها، ومصلى يصلي عليها، وفراش يمكن أن ينام عليها صاحبها، ومظلة من الشمس تنشر على عيدان ويجلس تحتها، وهي ستر من المطر، وحاجز من الرياح، ويستندفأ بها في البرد. وهي في اهتزازها كالمروحة تجلب الهواء البارد في الصيف، وهي غطاء للنائم من البرد، أو البعوض، أو الذباب.

ولقد عرف أجدادنا فضل العباءة ومنافعها فحافظوا عليها، وتوارثوها، واقتنوها بها، وأورثونا إياها، فحافظوا يا أولادي على العباءة فهي لباسنا القومي.



تيّة بطة

النعامات الحارسة



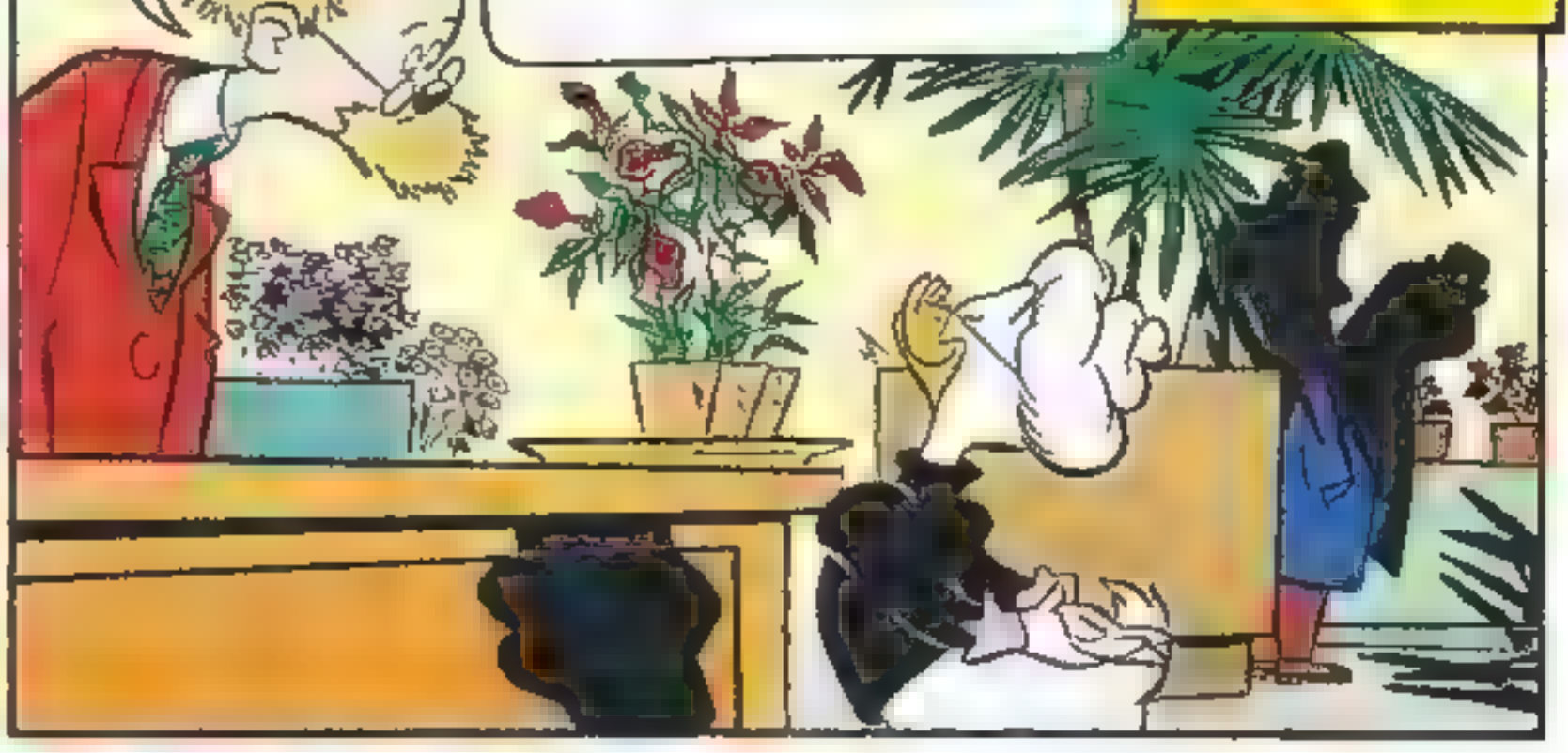
Disney



حسنًا. لا بد أن أعترف بأن أصابعي سحرية، لكن الفضل يعود إلى أسرار الزراعة الخاصة بي.



إنها زهور جميلة حقًا. لا أعلم كيف تزرعيتها أيتها الجدة. لكنني أعلم أنها أفضل زهور الأوركيد التي تزرع في ثلاث دول.



وفي أحد مشاتل الزهور في المدينة...

نعم. ستعطيني الكثير من المال الأسبوع المقبل، لأنني سأحضر لك مجموعة من الزهور النادرة الياقة.



لا بد أن يكون لنا نصيب من هذه الأموال.

لا يهم. يجب الاستمرار في إحضار الزهور حتى أستمر في منحك المزيد من المال.



انتبه. اسمع ما يقولون. هذه السيدة العجوز تجني الكثير من المال.

حظيرة جديدة يا تيتة.

ماذا تبني يا عزيزي؟



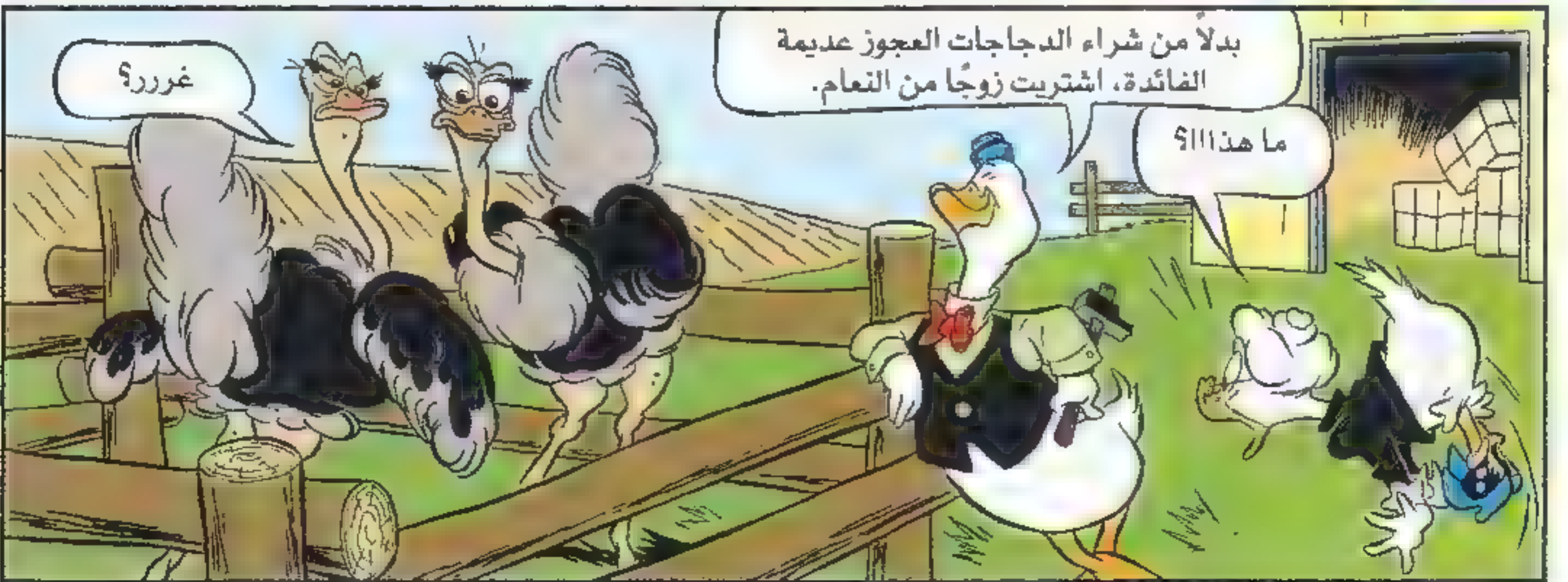
إمم. يبدو أن بطلووز قد عاد من سوق الدجاج، ويبدو، أيضًا، أنه يثير عاصفة في الفناء الخلفي.



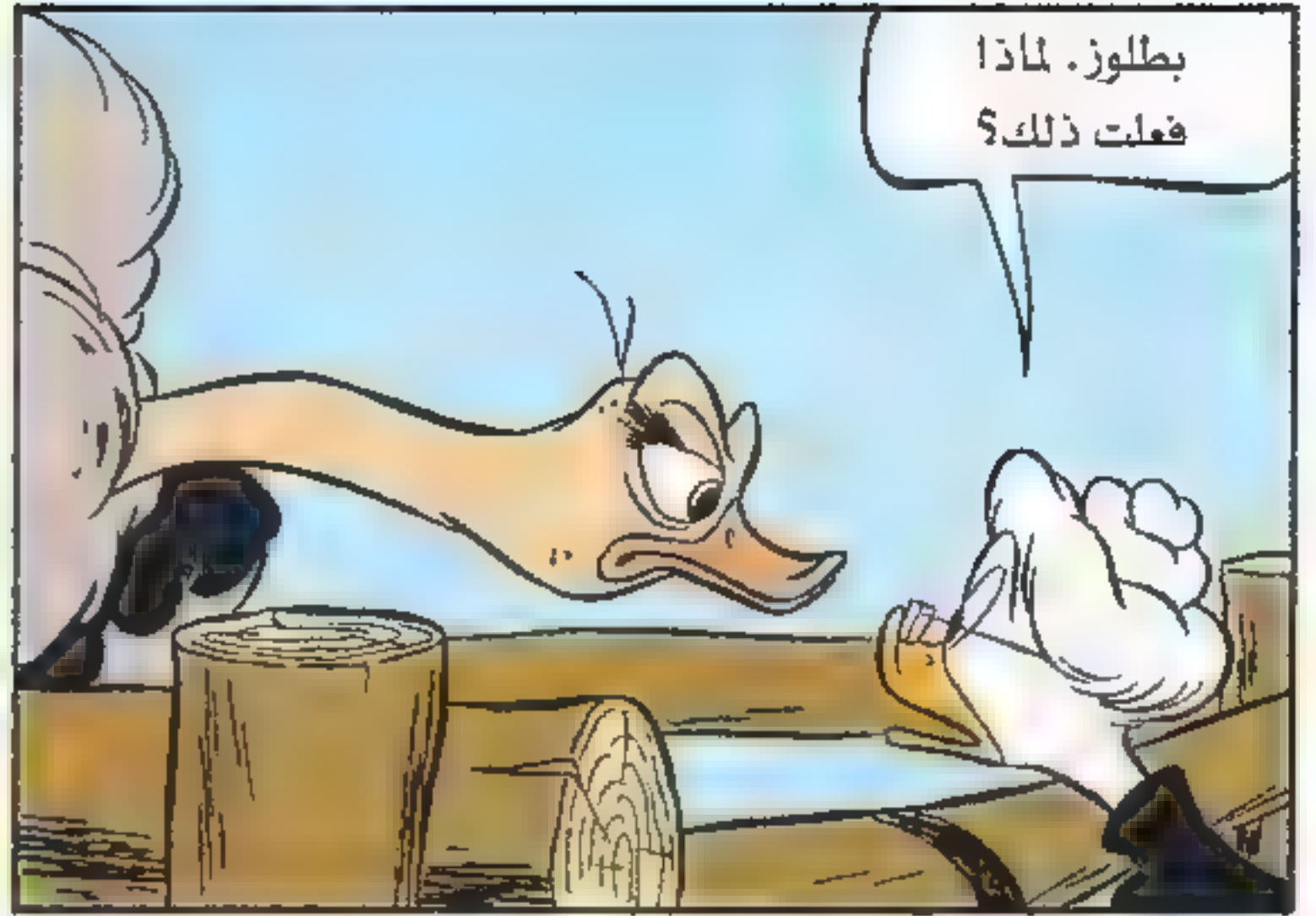
وبعد قليل...

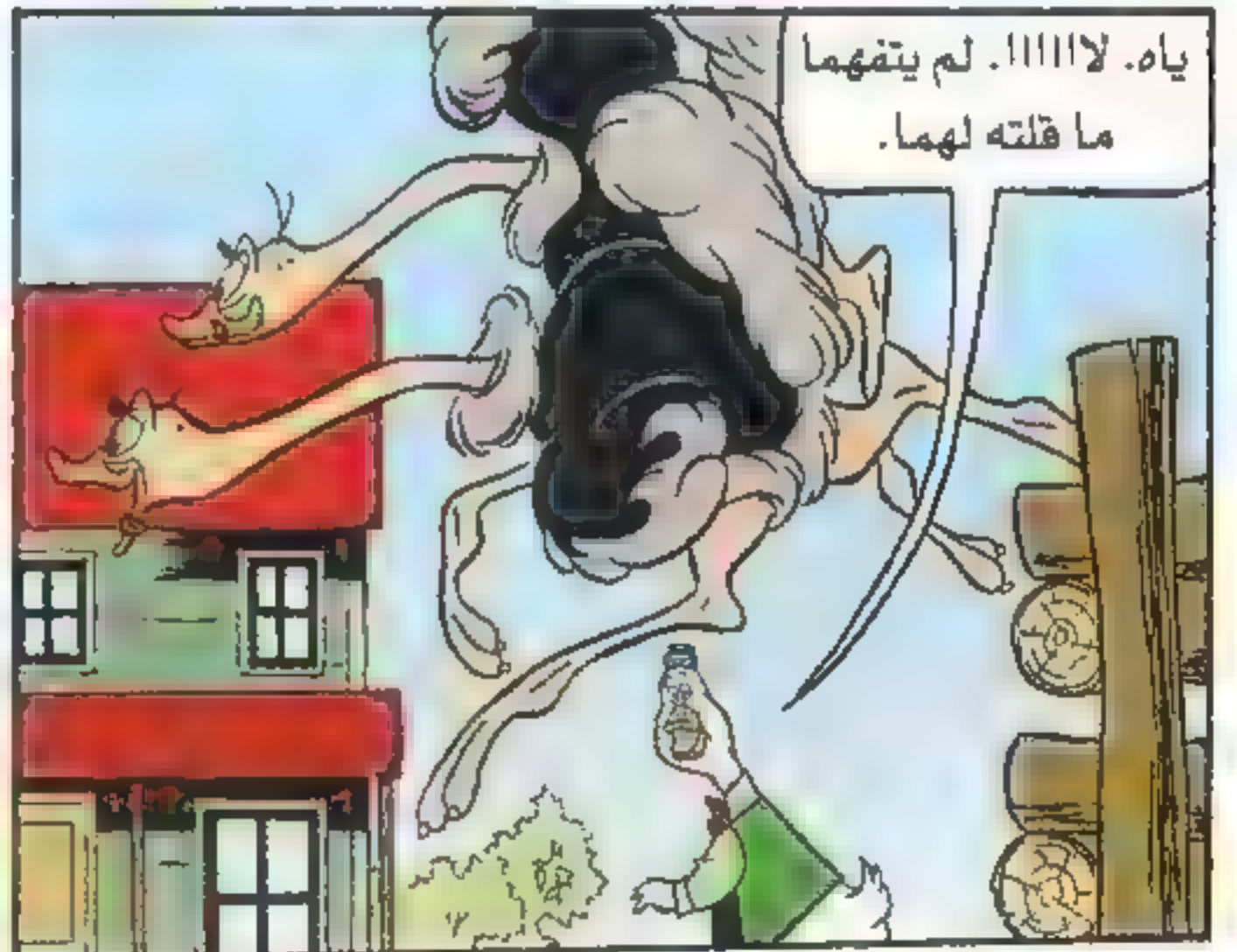
بدلاً من شراء الدجاجات العجوز عديمة الفائدة، اشتريت زوجًا من النعام.

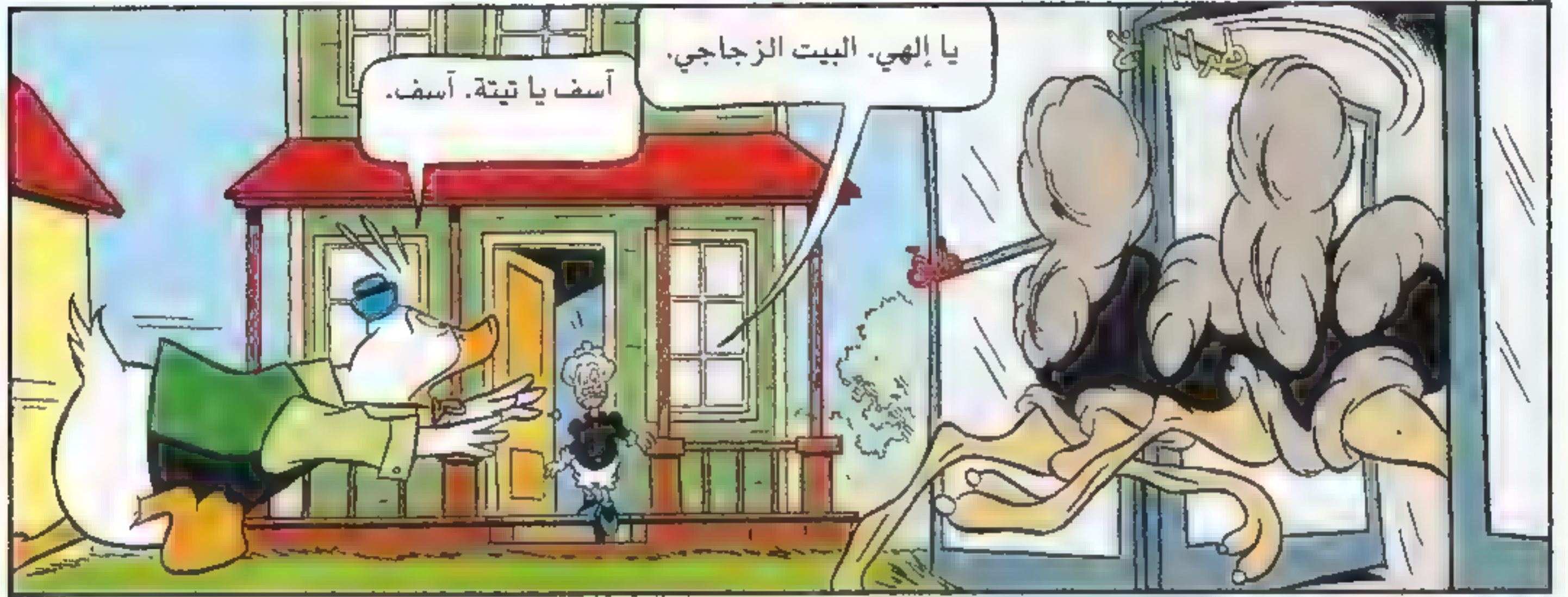
ما هذا؟



غرررر؟







وفي ساعة متأخرة
من الليل...

هذا هو الوقت المناسب للتنفيذ يا جميل. فزهور الجدة تساوي الكثير من المال.

صحيح يا صديقي. سنقوم بهذه العملية والعجوز نائمة.

ماذا أرى؟ ماذا تفعل
الجدّة في البيت الزجاجي
في هذا الوقت المتأخّر؟

تعطي زهورها وجبة
منتصف الليل. ربما يكون
هذا جزءاً من أسرارها
الزراعية.

ما هذا؟ من أنتم؟

سنأخذ زهورك أيتها الجدة.
لا تحاولي إيقافنا.

ماذا تريد ان أياها اللسان؟
سوف أ....

أووہ. اصمتی.

وفي الحظيرة المجاورة، تسمع
وسيمة وجميلة الضوضاء...

عميد. أمم.

وتدركان أن تيتة بطة في
ورطة...

ما هذا. ماذا تفعل هذه
المخلوقات. أهى دينا صورات؟

غورررزوزووزو.

[illegible]

أتمنى أن تشغلهم صديقاتنا ذوات الريش
عني حتى أستطيع الاتصال بالشرطة.



ابتعدي عنا أيتها الدجاجات
العملاقة الفظيعة.

رائع. هذه الطيور تصرف انتباه
هؤلاء المجرمين عني. يمكنني التسلل
من هنا.

ابتعدي عنا أيتها الدجاجات
العملاقة الفظيعة.

رائع. هذه الطيور تصرف انتباه
هؤلاء المجرمين عني. يمكنني التسلل
من هنا.

[illegible][illegible][illegible]

وهكذا، وفي صباح
اليوم التالي...

هيا أيتها الفتيات. موعد انصرافكن من هنا.
تيئة بطة لا تريد بقاءكن في المزرعة.

توقف يا بطلووز. لقد
غيرت رأيي.

وهكذا، وفي صباح
اليوم التالي...

هيا أيتها الفتيات. موعد انصرافكن من هنا.
تيئة بطة لا تريد بقاءكن في المزرعة.

توقف يا بطلووز. لقد
غيرت رأيي.

وهكذا، وفي صباح
اليوم التالي...

هيا أيتها الفتيات. موعد انصرافكن من هنا.
تيئة بطة لا تريد بقاءكن في المزرعة.

توقف يا بطلووز. لقد
غيرت رأيي.

رائع!

لا يمكننا فقط أن نبيع ريشهما أو بيضهما، لكن هذه المخلوقات الضخمة يمكنها أن تحرسنا بركاتها القوية.

النهاية

حين تقومون بتوصيل الأرقام بترتيبها
الصحيح، سترون شكلاً لكائن شرس،
فما هو هذا الكائن؟

وكم عظمة أخفاها بلوتو
في أنحاء المكان؟



ألفريد نوبل

وجوائز

ربما تكونون يا أصدقائي قد سمعتم أحد الكبار أو تابعتم أحد برامج التلفاز التي تتحدث عن «جوائز نوبل». سألني بعض أصدقائي عما إذا كنت أعرف عنها شيئاً، وكانت بعض أسئلتهم مثل: هل هي تشبه تلك الجوائز التي تمنحنا إياها مدارسنا أو المسابقات التي نفوز بها في بلادنا أم هي نوع آخر من الجوائز التي قد يرغب بعضنا في الحصول عليه مستقبلاً بعد أن يمنح بلاده والإنسانية أعمالاً مهمة أو اختراعات حديثة أو اكتشافات علمية غير مسبوقة؟ نعم إن جوائز «نوبل» هي من النوع الأخير، فماذا تعرفون أنتم عنها؟ ومن هو «نوبل» الذي تسمى باسمه؟ ومن يمنحها؟ ولماذا دعوني أقص عليكم حكايتها منذ البداية



ألفريد نوبل



نسيب جابر نوبل

هناك في القارة الأوروبية الباردة مدينة تدعى ستوكهولم، وهي عاصمة دولة السويد التي شهدت مولد صبي يدعى ألفريد نوبل في ٢١ أكتوبر ١٨٣٣ لأب كان مهندساً عبقرياً ومبتكراً فذاً، لكنه استغل نبوغه في اختراع الألغام البحرية المستخدمة في الحروب. وبعد سنوات انتقل ألفريد مع عائلته إلى مدينة أخرى أكثر برودة وهي «بترسبرج» عاصمة روسيا القديمة، حيث منحه والده مع أشقائه الثلاثة تعليماً خاصاً متميزاً في كثير من العلوم والآداب. وتفوق ألفريد بشكل مذهل في دراسته حتى إنه أتقن خمس لغات هي: السويدية، والروسية، والفرنسية، والإنجليزية، والألمانية.

ثم عاد مع عائلته مرة أخرى إلى ستوكهولم، حيث أنشأ مع والده بالقرب من المدينة مصنعاً لتصنيع مادة النيتروجلسرين شديدة الانفجار، لكنها أدت إلى انفجار المكان ليقتل أخاه الأصغر مع بعض العمال، ما ترك أثراً كبيراً في نفس ألفريد، فقام بمحاولات كثيرة لتسخير مادة النيتروجلسرين لاحتياجات البشرية، كما قال ألفريد نفسه، فاخترع الديناميت عام ١٨٦٦، ظناً منه أنه سيستخدم في حفر المناجم، واستخراج ثروات



لديناميت

الأرض الطبيعية، وحفر الأنفاق،
وشق القنوات والطرق، لتسهيل
التواصل بين البشر في جميع أنحاء
العالم، لكن الديناميت استخدم في الحرب
والدمار، وسبب خسارة هائلة في الأرواح والمال،
ما جعل ألفريد يفرق في حالة من الحزن الشديد،
وقرر قبل وفاته في العاشر من ديسمبر عام ١٨٩٦ في
مدينة «سان ريمو» الإيطالية وحيداً، أن يهب بعض ثروته
«٣٠ مليون كورونا سويدية» لكل من يحقق إنجازاً يسهم
في إسعاد البشرية وتقدمها. وهكذا بدأت الأكاديمية
السويدية للعلوم منح جوائز سنوية في خمسة مجالات
هي: الكيمياء، والفيزياء، والطب، والأدب، والسلام
العالمي لمن يستحقها من جميع أنحاء العالم.
وقد بدأ تقديم جوائز نوبل للمرة الأولى عام ١٩٠١
في يوم ذكرى وفاة صاحبها. ويقام حفل تسليم أربع
من هذه الجوائز في مدينة ستوكهولم سنوياً بإشراف
شخصي من ملك السويد، بينما يتم تسليم جائزة
السلام في مدينة أوسلو في النرويج كما أوصى نوبل
نفسه.

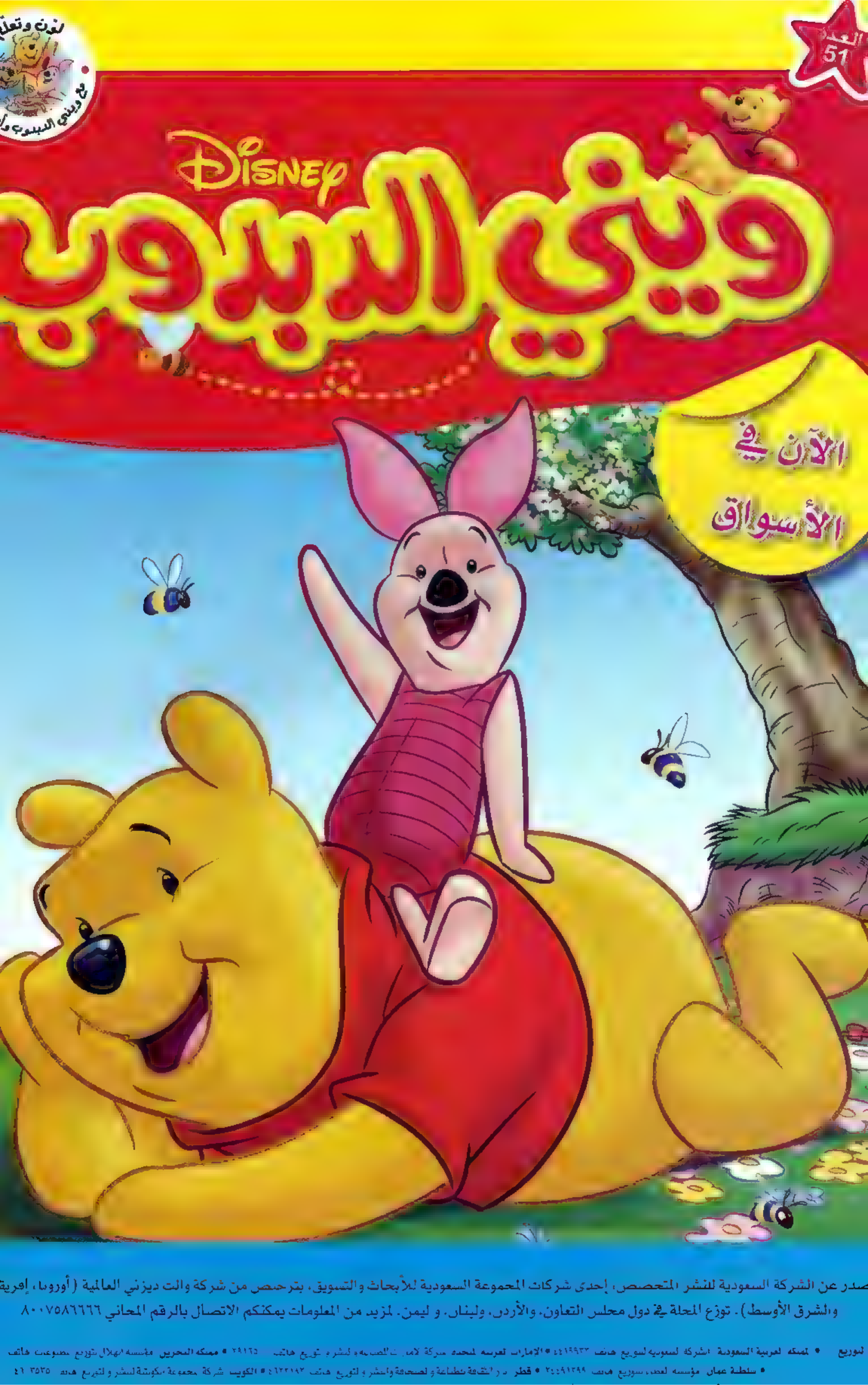
وكانت الجائزة لثلاث مرات من نصيب شخصيات
عربية بارزة، وكان آخرها للعالم المصري الأمريكي
الجنسية د. أحمد زويل الذي حصل عليها في مجال
الكيمياء، لأنه اخترع كاميرا دقيقة جداً يمكنها تصوير
عملية التفاعل الكيميائي في أقصر وحدة زمنية.

فيا ترى كم منكم يطمح الآن للحصول
على هذه الجائزة؟



مستند نوبل





الآن في
الأسواق

صدر عن الشركة السعودية للنشر المتخصص، إحدى شركات المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق، بترخيص من شركة والت ديزني العالمية (أوروبا، إفريقيا والشرق الأوسط). توزع المحلة في دول مجلس التعاون، والأردن، ولبنان، و اليمن. لمزيد من المعلومات يمكنكم الاتصال بالرقم المجاني ٨٠١٧٥٨٦٦٦٦

لتوزيع • تمسك العربية السعودية لشركة لسعودية لتوزيع هاتف ٤٤١٩٩٣٣ • الإمارات العربية المتحدة شركة الامارات للصناعة والتسويق هاتف ٢٩١٦٥ • تمسك البحرين مؤسسة الهلال لتوزيع مطبوعات هاتف ٤٦٢٢١٩٢ • الكويت شركة جمعية مكتبة لشرق ولتوزيع هاتف ٤٦ ٢٥٢٥ • سلطنة عمان مؤسسة لعمان لتوزيع هاتف ٢٤٤٩١٣٩٩ • قطر دار الثقافة للطباعة والنشر والتوزيع هاتف ٤٦٢٢١٩٢ • الكويت شركة جمعية مكتبة لشرق ولتوزيع هاتف ٤٦ ٢٥٢٥

مسابقة العدد



تعرفون يا أصدقائي أنني أنتظر مساهماتكم الرائعة ومعرفة
بينها الإجابة على أسئلة المسابقات.
فهيا أجيئوا عن هذه المسابقة وأرسلوا لي إجاباتكم سرية

بالإضافة إلى ذلك، فإن مسابقة المسابقة هي مسابقة
للأجابة الصحيحة وإرسالها إلى المراسلة
الشركة السعودية للنشر والتوزيع
ص.ب. ١١٥٦٦ الرياض
الملكة العربية السعودية
٢٠١٤

١

ما البلاد التي تعني بلغة
أهلها: «البلاد الفضية»؟
أ- المكسيك.
ب- الأرجنتين.
ج - الهند.

٢

حجر كريم يُسمى في
التراث العربي الإسلامي
«الوَهْق»، أما اليوم،
فيُسمى...؟
أ - اللازورد.
ب- العقيق.
ج - الياقوت.

٤

في أي مدينة توجد أكبر
شبكة مترو أنفاق في
العالم؟
أ باريس.
ب - موسكو.
ج - لندن.

ما الاسم السابق
للمملكة المغربية؟
أ - المغرب الأقصى.
ب - مراكش.
ج - المغرب الأوسط.

٥

أين يوجد مقر منظمة
السياحة العالمية التابعة
للأمم المتحدة؟
أ- برلين.
ب- مدريد.
ج - تونس.

كوبون مسابقة العدد 565

الاسم الثلاثي

إجابة السؤال ١-
إجابة السؤال ٢-
إجابة السؤال ٣-
إجابة السؤال ٤-
إجابة السؤال ٥-
الاسم الثلاثي الكامل
العمارة
الدولة
العنوان البريدي
البريد الإلكتروني

لا تنسوا إرسال الإجابات خلال شهر



ميكى
ميكى
ميكى

ميكى
ميكى
ميكى

النشر



الشركة السعودية للنشر المتخصص
Saudi Specialized Publishing Company

إحدى شركات



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
Saudi Research & Marketing Group

المدير العام
د. عزام بن محمد الدخيل

المدير التنفيذي
محمد محمود العمر
alomar@sspc.com.sa

الإعلان

هاتف: ٠٠٩٦٦-١-٢١٢٨٨٠٠٥
فاكس: ٠٠٩٦٦-١-٤٤٢٩٨٨٨
الهاتف المجاني: ٨٠٠٧٥٨٦٦٦
advertising@sspc.com.sa

إدارة النشر

هاتف: ٠٠٩٦٦-١-٢١٢٨٠١٠
فاكس: ٠٠٩٦٦-١-٤٤٠١٣٦٧
الهاتف المجاني: ٨٠٠٧٥٨٦٦٦
projects@sspc.com.sa

توجهت المراسلات إلى:

مجلة ميكى
ص ب: ٦٥٧٠١
الرياض: ١١٥٦٦
المملكة العربية السعودية
هاتف: ٠٠٩٦٦-١-٢١٢٨٠٠١
فاكس: ٠٠٩٦٦-١-٤٤٠١٣٦٧
mickey@sspc.com.sa

الطباعة

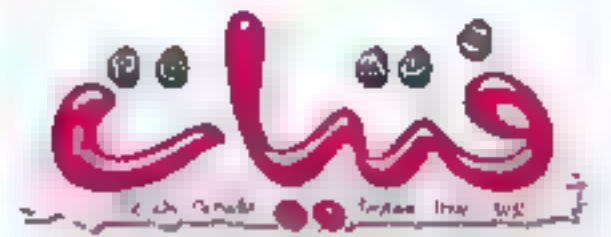
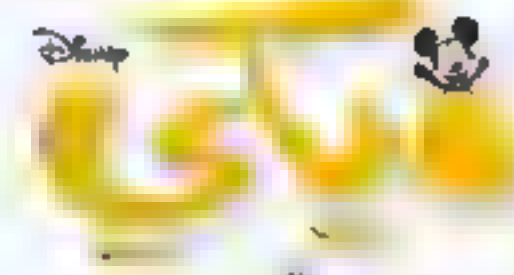


هاتف: ٠٠٩٦٦-١-٢٦٥٧٠٠
فاكس: ٠٠٩٦٦-١-٢٦٥٨٠٠٠
مركز المبيعات، هاتف: ٠٠٩٦٦-١-٢١٧٧٩٩٥
فاكس: ٠٠٩٦٦-١-٤٦٥٢٢١٥

إحدى شركات



الشركة السعودية للطباعة والتغليف
SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.



وكلاء التوزيع

• المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٤٤١٩٩٢٢ • الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، هاتف: ٢٩١٦٥٠٠ • مملكة البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع المطبوعات، هاتف: ١٧٢٩٤٠٠٠ • سلطنة عمان: مؤسسة العطاء للتوزيع، هاتف: ٢٤٤٩١٢٩٩ • قطر: دار الثقافة للطباعة والصحافة والنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦٢٢١٨٢ • الكويت: شركة المجموعه الكويتيه للنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦١٢٥٣٥ • الأردن: شركة وكالة النوزيع الأردنية، هاتف: ٥٢٥٨٨٥٥ • لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع لمطبوعات، هاتف: ٣٦٨٠٠٧ • اليمن: دار الكلمة للنشر والتوزيع، هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - ٣٦٩١٥٧.

أنا وديزني



الغاز



الآن في الأسواق

تلوين



قصص

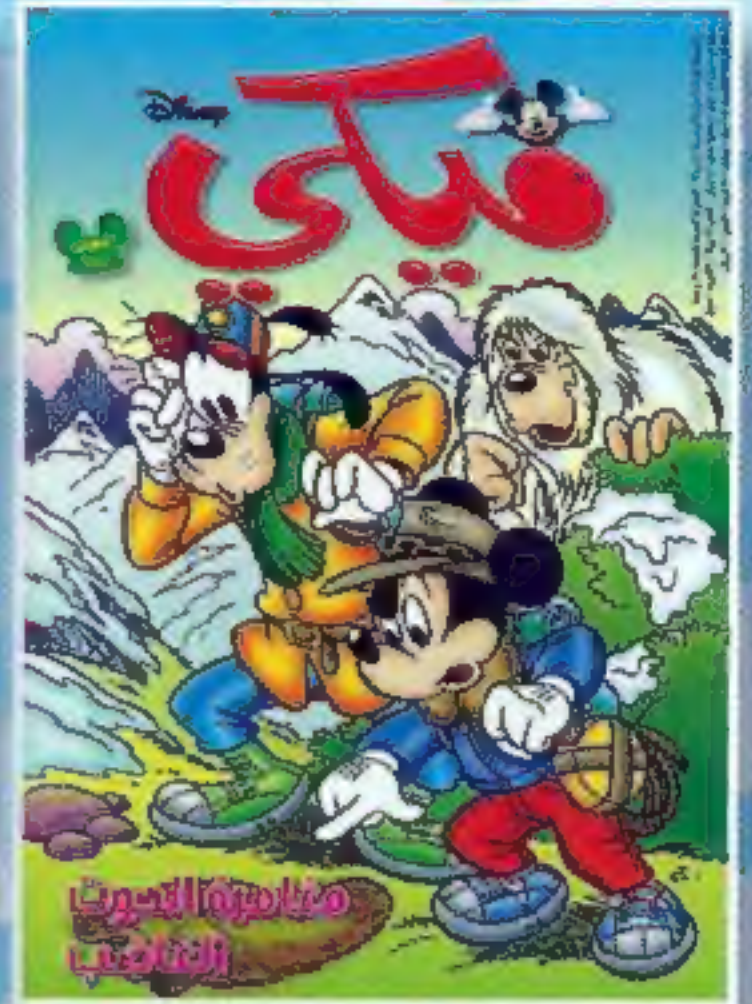


تسلية

من شركة كونتنت سبشيللايزد ميديا منطقة حرة - ذ.م.م، إحدى شركات الشركة السعودية للنشر المتخصص، بترخيص من شركة والت ديزني العالمية (أوروبا، إفريقيا والشرق الأوسط). توزع المجلة في دول مجلس التعاون، والأردن، ولبنان، واليمن، لمزيد من المعلومات يمكنكم الاتصال بالرقم المجاني ٨٠٠٧٥٨٦٦٦

الرياض: المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٤٤١٩٩٣٣ • الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، هاتف: ٣٩١٦٥٠٠ • مملكة البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع المطبوعات، هاتف: ٤٦١٣٥٣٥ • سلطنة عمان: مؤسسة العطاء للتوزيع، هاتف: ٢٤٤٩١٣٩٩ • قطر: دار الثقافة للطباعة والصحافة والنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦٢٢١٨٢ • الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع، هاتف: ٢٦٩١٥٧ - ٢٨٠٥٦٠ • المملكة الأردنية الهاشمية: شركة وكالة التوزيع الأردنية، هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥ • لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع المطبوعات، هاتف: ٣٦٨٠٠٧ • اليمن: دار الكلمة للنشر والتوزيع، هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - ٢٦٩١٥٧

لآن في الأسواق



الشركة السعودية للنشر المتخصص
Saudi Specialized Publishing Company
إصدار شركات



المجموعة السعودية للبحوث والتسويق
Saudi Research & Marketing Group

صدر عن الشركة السعودية للنشر المتخصص، إحدى شركات المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق، بترخيص من شركة والت ديزني العالمية (أوروبا، إفريقيا والشرق الأوسط). توزع المجلة في دول مجلس التعاون، والأردن، ولبنان، واليمن، لمزيد من المعلومات يمكنكم الاتصال بالرقم المجاني ٨٠٠٧٥٨٦٦٦٦

التوزيع: • المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٤٤١٩٩٣٣ • الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، هاتف: ٣٩١٦٥٠٠ • مملكة البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع المطبوعات، هاتف: سلطنة عمان: مؤسسة العطاء للتوزيع، هاتف: ٢٤٤٩١٣٩٩ • قطر: دار الثقافة للطباعة والصناعة والنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦٢٢١٨٢ • الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع، هاتف: ٤٦١٣٥٣٥ • المملكة الأردنية الهاشمية: شركة وكالة التوزيع الأردنية، هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥ • لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع المطبوعات، هاتف: ٣٦٨٠٠٧ • اليمن: دار الكلمة للنشر والتوزيع، هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - ٣٦٩١٥٧



عرب كوميكس
عرب كوميكس

هذا العمل من مجهود الشخصي ..
أرجو لى أراد نقله ان يذكر اسم المصدر ..
والاستاذان صاحب العمل أولاً ..
والله الموفق

ملاحظات مهمة :
المصدر هو : عرب كوميكس للقصص المصورة
WWW.ARABCOMICS.NET
صاحب العمل : @ ملك الرومنسية @

سيرة ال رومنسية سيرة ال العليم





هذا العمل هو لعشاق الكوميكس، وهو لغير أهداف ربحية مطلقاً،
وهو لتوفير المتعة الأدبية فقط، الرجاء إبتياح النسخة الورقية
المرخصة حال نزولها للأسواق، لدعم استمراريتها وتشجيعها،
وحذف هذا الملف بعد قراءته.

This is a fan base production, not for sale or ebay. Please pay the
original release when it hits the market to support its continuity,
and delete this file after reading.